

Принята на  
педагогическом

совете

Братская ул. д. 1. 08.09.22

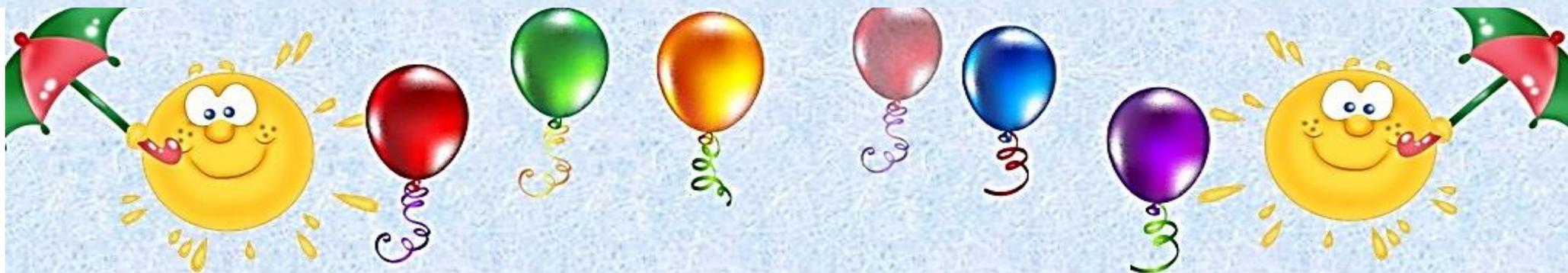


**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
Усть-Баргузинского детского сада «Солнышко»**

**В соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта  
дошкольного образования**

**Составлена на основе учебно-методических материалов примерной программы дошкольного образования  
«От рождения до школы»**

**под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**



# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

## Дошкольного образовательного учреждения



Принята на  
педагогическом  
совете

---

Утверждаю:  
Заведующая д/с  

---

Н.И.Миронова

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
Усть-Баргузинского детского сада «Солнышко»**

**в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта  
дошкольного образования**

**Составлена на основе учебно-методических материалов примерной программы дошкольного образования  
«От рождения до школы»  
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**

## Содержание

Структура программы в соответствии с ФГОС ДО

### 1. Целевой раздел

- пояснительная записка: цели, задачи, принципы и подходы реализации программы
- Возрастные и индивидуальные особенности детей дошкольного возраста
- целевые ориентиры детского развития

### 2. Содержательный раздел

- Тематические недели
- Примерное содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей
  - «Социально – коммуникативное развитие»
  - «Познавательное развитие»
  - « Речевое развитие»
  - « Художественно – эстетическое развитие»:
    - Музыка
    - Изобразительное искусство
  - « Физическое развитие»

### 3. Организационный раздел

- режим работы образовательного учреждения
- примерная модель взаимодействия педагогов, специалистов и воспитателей
- примерный расчет образовательной нагрузки в течении дня
- обеспечение образовательного процесса методическими материалами, игрушками и игровым оборудованием
- обеспечение требований к психолого-педагогическим условиям
- обеспечение требований к материально-техническим условиям
- обеспечение требований к финансовым условиям

### Литература

#### 4. Формирующий раздел

- Региональный компонент
- Образовательный проект «Моя малая Родина – Республика Бурятия»
- Содержание направлений работы по образовательному проекту
- Перспективный план по региональному компоненту
- Условия реализации образовательной программы ДОУ
- Построение развивающей среды в ДОУ
- Сотрудничество с семьей

### Приложение

- Практические задания для итоговой диагностики (мониторинг) для детей 3-7 лет

## Структура программы в соответствии с ФГОС ДО

| <b>РАЗДЕЛЫ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ</b>  |  |   |
|--|--|---|
| <b>Целевой</b>   | <b>Содержательный</b><br><i>(общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие детей)</i>  | <b>Организационный</b>  |
| <p>1. Пояснительная записка: цели и задачи Программы; принципы и подходы к ее формированию; значимые для разработки программы характеристики (в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста).</p> <p>2. Планируемые результаты освоения Программы <i>(конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений)</i></p> | <p>1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.</p> <p>2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.</p> <p>3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в случае, если эта работа предусмотрена Программой.</p> | <p>- описание материально-технического обеспечения Программы;</p> <p>- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;</p> <p>- распорядок и (или) режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;</p> <p>- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</p> |

# I.Целевой раздел образовательной программы

## Пояснительная записка

Образовательная программа является общеобразовательным программным документом, составленным с учетом достижений науки и практики отечественного дошкольного образования.

Образовательная программа (далее Программа) составлена в соответствии с действующим Федеральным Государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от октября года, № 1155)

В Программе отражены:

- развивающая функция дошкольного образования;
- становление личности ребенка;
- индивидуальные потребности ребенка;
- сохранение уникальности и самоценности детства,

что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания, о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность:

- комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание и развитие, амплификации (обогащение) развития на основе организации различных видов детской творческой деятельности.

Особая роль уделяется игровой деятельности, как ведущей деятельности в дошкольном детстве. (А.Н.Леонтьев, А.В.Запорожец, Д.Б.Эльконин.)

В Программе учтены принципы Л.С. Выгодского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие.

Программное психолого-педагогическое сопровождение основано на научной концепции В.В. Давыдова: «... воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процессов, но при этом воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка.»

В Программе комплексно представлены образовательные области, обеспечивающие развитие личности, мотивацию и способностей детей:

«Социально-коммуникативное развитие»«Познавательное развитие»

«Речевое развитие»«Художественно-эстетическое развитие»

«Физическое развитие»

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных детской жанров литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Цели программы:**

- создание условий для обеспечения равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации Программы;
- создание условий для формирования основ базовой культуры личности;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

### **Задачи:**

- обеспечить охрану и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечить условия для равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечить формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности

формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- обеспечить формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечить психолого-педагогическую поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа ДОО, строится на основных принципах дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество ДОО с семьей;

- принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка;

- принцип ведущей роли личностного развития по отношению к интеллектуальному и физическому;

- принцип уникальности и самоценности развития ребенка в дошкольном детстве;

- принцип амплификации развития (А.В. Запорожец) в противоположность принципу интенсификации, содействие превращению деятельности ребенка, заданной взрослым (ребенок - объект) в самостоятельную (ребенок-субъект).

#### **Методологические подходы:**

1. Качественный подход к проблеме развития психики ребенка (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже). Психика ребенка обладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослого человека. Дошкольник учится в меру того, в меру чего программа воспитателя становится его собственной программой:

насколько ему интересно и понятно. У дошкольников еще нет мотивов учения, позволяющих ему осмысленно отнестись к учению как к самостоятельному занятию. Дошкольник наилучшим способом запоминает все то, что запоминается непосредственно, непреднамеренно: в игре, во время чтения книг, по ходу различных видов деятельности.

2. Возрастной подход к проблеме развития психики ребенка (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В. Запорожец, Ж. Пиаже).

Психическое развитие ребенка на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, и имеет свою специфику, отличную от другого возраста. Для каждой психической функции есть свой сензитивный период (период оптимального развития). В дошкольном возрасте доминирует развитие памяти: ребенок запоминает то, что лежит в сфере его потребностей и интересов, если взрослый предлагает занятие, которое не отвечает интересам и потребностям ребенка - не возникает мотивация.

3. Культурно-исторический подход к развитию психики (Л.С. Выготский)

Развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский, 1956).

Основные принципы:

- принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка;
- учет зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития);
- среда является источником развития ребенка (одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей);
- в качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка.

4. Личностный подход к проблеме развития психики ребенка (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец).

В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами.

Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие. Расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

5. Деятельностный подход к проблеме развития психики ребенка (А.Н.Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов).

Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования. Игра - ведущий вид деятельности ребенка- дошкольника. В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целеполагание, умственный план действия, произвольность поведения и др.

В содержании Программы учтены характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, для комфортной реализации развития в общении, игре, познавательно – исследовательской деятельности, являющихся сквозными механизмами развития ребенка:

**в раннем возрасте (1 год - 3 года)** - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

**- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

## Возрастные и индивидуальные особенности детей дошкольного возраста

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг.

Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность. На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая

друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Младший дошкольный возраст (3—4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка произвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На

основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением, с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения, о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры.

Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли.

В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.

Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.).

Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности

Средний дошкольный возраст (4—5 лет). Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном.

Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая прическа»).

К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый \_\_

К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин.

Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Внимание становится все более устойчивым. Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками.

Старший дошкольный возраст (5—6 лет). Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем. Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство. Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный).

Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзята ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность.

Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

Ребенок на пороге школы (6—7 лет) обладает устойчивыми социально нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок Испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях.

К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка с взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с

другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов.. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями).

В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника

рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Речевые расстройства являются распространенными явлениями и носят стойкий характер, оказывают отрицательное влияние на психическое развитие ребенка, развитие и являются следствием пробелов в чувственном восприятии окружающего мира, а также нарушениями памяти, внимания, фонематического слуха.

При проведении индивидуальной коррекционной работы по исправлению недостатков звукопроизношения, необходимы четкая организация работы, знание особенности речи и личности ребёнка, учет специфических проявлений дефекта (нарушение звукопроизношения при дислалии, ринопалии, дизартрии и др.) Индивидуальные логопедические занятия с каждым ребёнком проводятся ежедневно.

Художественно-эстетическое развитие - известно, что ведущая роль в становлении личности дошкольника, в регуляции его высших психических функций и поведения во многом принадлежит эмоциональной сфере (Л.С. Выготский).

У детей с неярко выраженными особенностями в развитии отмечается ослабление визуальной перцепции, неловкость движений, слабость сенсомоторной координации, а в отдельных случаях и наличие гипо- и гиперкинезов.

Наиболее доступным и действенным средством эстетического воспитания детей является художественная литература и музыка.

Итак, дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как в этот период происходят существенные изменения в физиологическом, психологическом и социальном развитии. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

В Программе отражены основные аспекты образовательной среды для развития ребенка:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми; с другими детьми;
- 3) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

#### **Предметно-пространственная развивающая образовательная среда:**

- обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

- обеспечивает учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных особенностей детей;

- является содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон (центров, уголков), оснащенных большим количеством развивающих материалов. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

#### **Характер взаимодействия со взрослыми и другими детьми:**

- предусматривает и обеспечивает возможность общения со взрослыми в игровой, продуктивной, познавательной, художественной деятельности.

- осуществляется через различные формы работы с детьми: образовательную деятельность, самостоятельную деятельность, режимные моменты, а также в процессе взаимодействия с семьями детьми

#### **Система отношений ребенка к миру, другим людям, самому себе:**

- формируется комплексно, опираясь на культурные практики.

### **Целевые ориентиры образовательной программы.**

#### **Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

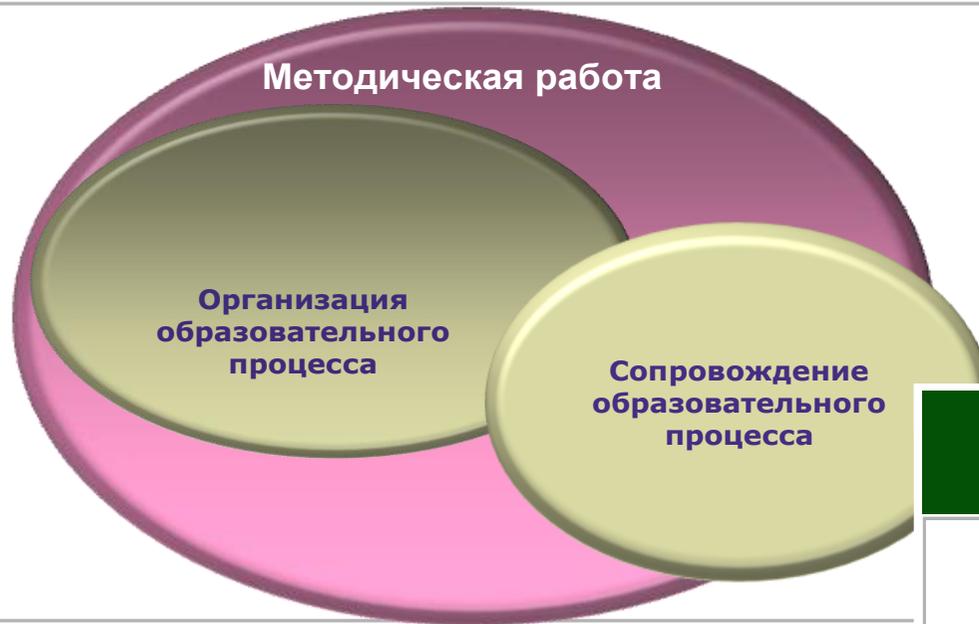
Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

# Образовательные области



## Методическая составляющая образовательной программы

### Методическая составляющая ОП



### Программа построения воспитательно-образовательного процесса в рамках педагогических технологий

#### этапы программы

- 
1. Формирование осознанно мотивированной потребности к познанию
  2. Способ оценки деятельности:
    - По приросту развития детского опыта в разных жизненных сферах
  3. Средства достижения целевых ориентиров
- The diagram features a central red sphere surrounded by three curved, overlapping shapes in light blue and green, representing the stages of the program.

## II. Содержательный раздел образовательной программы

В данном разделе отражена образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, которые представлены в пяти образовательных областях, с учетом вариативных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания образования. Тематические недели с содержанием.

Представлены вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

В образовательном разделе отражены особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В разделе отражены направления парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми.

### Тематические недели

| Тема   | Дата                       |
|--|----------------------------|
| <b>«До свидания лето! Здравствуй детский сад!»</b><br>-Я иду в свой детский сад (составление схемы (маршрута))<br>-Детский сад принимает гостей<br>(знакомство с помещением групповой комнаты с правилами поведения в них)<br>-Летний калейдоскоп (Как я провел лето (воспоминания о лете))  | День знаний                |
| <b>«Лес – наше богатство»</b><br>-Планета земля. - Что такое природа.(понятие природа).<br>-В гости к лесу.<br>*Лес дом для животных и птиц; Дары леса. Ягодное царство – грибное государство. Ядовитые и лекарственные растения.<br>Съедобные и несъедобные грибы. Растительный мир нашего края.<br>*Правила поведения в лесу.<br>-«Вода вокруг нас. «Вода волшебница (где можно увидеть воду, свойства воды, экспериментирование)<br>-Озеро Байкал. Байкал – жемчужина Сибири. Подводные жители Байкала. Защитим природу защитим Байкал. | 12 сентября – День Байкала |

|  |   |
|--|---|
| <p>Безопасность на водоемах. Правила поведения на природе, на водоёме в летнее время.</p> <p>- Охрана природы. Профессии.</p>  |   |
| <p><b>«Ходит осень по дорожке»</b></p> <p>-Золотая осень. Осенняя красота природы. (осенние приметы )</p> <p>-Что у осени в корзине. Кладовая природы (овощи и фрукты)</p> <p>Овощи и фрукты у нас дома (история появления овощей и фруктов в России).</p> <p>-Урожай собирай (фрукты, овощи – огород – сад) (места произрастания, способы приготовления, способы выращивания, условия роста)</p> <p>-Труд людей осенью. Труд в полях и на городе. (профессии)</p>   |   |
| <p><b>«Наш детский сад «Солнышко»</b></p> <p>-Зачем мы ходим в детский сад (назначение)</p> <p>-Любимые игрушки. Игрушки в детском саду. История игрушек. Глиняные и деревянные игрушки.</p> <p>-Народные игры.</p> <p>-Кто работает в детском саду: Мой любимый воспитатель. Кто работает на кухне. Чем мы занимаемся на музыкальном занятии. Наша заботливая няня..... (Наблюдения, экскурсии)</p>   | <p>27 сентября – День дошкольного работника</p> |
| <p><b>«Животный мир»</b></p> <p>- Все о животных (классификация по видам и местам обитания). Животные и детеныши.</p> <p>-Дикие животные (Классификация, места обитания, внешний вид, повадки, значение животных в природе, уход за животными.....).</p> <p>-Домашние животные.(Классификация, места обитания, внешний вид, повадки, польза, уход за животными.....).</p> <p>-Животные нашего края..</p> <p>- Уход и охрана животных. Животные наши друзья. Красная книга. Красная книга Бурятии.</p> <p>-Контакты с животными. Правила общения с животными.</p> | <p>4 октября – День животных</p>                |
|  |   |

|  |  |
|--|--|
| <p><b>«Вещи, предметы вокруг нас»</b></p> <p>- Мир вокруг нас. Предметы которые нас окружают. (по материалу: дерево, в мире стекла, пластмассовые, резиновые, деревянные, железные изделия). Игрушки. Предметы быта.</p> <p>-История происхождения предметов: Русская народная игрушка (чем играли наши бабушки и дедушки), в прошлое ложки (Посуда), история головного убора, от туфель до лаптей .....</p> <p>- Бытовая техника. Электричество (назначение, правила пользования)</p> <p>- Свойства предметов: Экспериментирование.</p>   |  |
| <p><b>«О правильном питании»</b></p> <p>-Продукты питания (классификация). О вредных продуктах – о здоровой пище.</p> <p>-Посуда. Культура поведения за столом. Сервировка стола.</p> <p>-Витамины в гостях у ребят. Почему витамины полезные. Витаминный день.</p> <p>- Что делают из муки. (продукты питания). Хлеб всему голова. Путешествие колоска от поля до стола.</p> <p>-История происхождения разных продуктов</p> <p><b>«Здоровье» «Мой организм»</b></p> <p>-Что такое режим дня. Почему нужно соблюдать режим дня.</p> <p>- Одежда, обувь (классификация). Одежда и обувь по сезону.</p> <p>-Тело человека . Как устроено тело: Чтобы лучше видеть, чтобы лучше слышать. Изучаем свое тело. Наши помощники</p> <p>- Что такое микробы и методы борьбы с ними. Личная гигиена. Чистота и здоровье.</p> <p>-Страхи детей преодоление страхов.</p> | <p>15 октября – День витаминов</p> <p>16 октября – День хлеба</p>                    |
| <p><b>«Планета - наш общий дом»</b></p> <p>- Мы живем на планете земля. (Глобус, карта мира: страны, континенты, моря, реки, города, посёлки, деревни.....)</p> <p>-Широка страна моя родная (Карта России, регионы, Города России. Города герои, столица – Москва (рассказ об основании). Президент России и символы России.</p> <p>-Мой край родной Бурятия. (Карта Бурятии, районы, столица – Улан-Удэ). Президент Бурятии и символы Бурятии.</p>   | <p>31 октября - Всемирный день городов</p> <p>4 ноября – День народного единства</p> |

|  |   |
|--|---|
| <p>-Мой любимый посёлок Усть-Баргузин (достопримечательности: Баргузинский заповедник, Национальный парк, озеро Байкал, памятники.....</p> <p><b>«Россия дружная страна» «Дружба»</b></p> <p>- Что такое дружба. - День народного единства. Народы разных стран. Кто живет в России. Дружат дети всей земли. Детский сад подружить всех рад. Это я, это я – это все мои друзья. Давайте подарим друг другу улыбку. Подарки друзьям</p> <p><b>«День нравственности»</b></p> <p>-Что такое хорошо – что такое плохо. Что такое этикет.</p> <p>-День вежливости. Школа вежливых наук.</p> <p>-Что такое доброта? Доброта – Наше здоровье. Эмоции. День добрых дел. Взрослых уважай – малышей не обижай.</p> <p>-Общение со сверстниками. Конфликты детей.</p> |   |
| <p><b>«Народные промыслы»</b></p> <p>- «Россия мастерами славится». Профессии (гончар, ткачиха</p> <p>- Предметы быта.</p> <p>-Народные промыслы (Дымка, Филимоново, Хохлома, Гжель, Жостово, Городец,</p>   |   |
| <p><b>«Дом. Семья» «Мамочка любимая моя»</b></p> <p>-Мой дом. (классификация по виду по строительству по материалу, история происхождения).</p> <p>-Предметы обихода. Опасные предметы. Один дома - Безопасное поведение в быту</p> <p>-Мой дом, моя улица (название поселка, название улиц, домашний адрес).</p> <p>-Моя семья. Семь –Я – моя семья.</p> <p>-Мамочку мою очень сильно я люблю. Подарки для мамы.</p>  | <p>29 ноября –<br/>День матери</p>                    |
| <p><b>«Путешествие в страну экономику» «Профессии»</b></p> <p>-Деньги. Какие они бывают. История денег.</p> <p>Где лучше хранить деньги (сбербанк)</p> <p>-Рынок. Где и что покупают. Цена. Стоимость. Реклама. Товар.</p>   | <p>2 декабря<br/>– День банковских<br/>работников</p> |

|   |   |
|---|---|
| <p>-Кем работают взрослые (современные профессии). Заработная плата. Семейный бюджет.</p> <p>-Мой бизнес (понятие)</p>  |   |
| <p><b>«Зимушка хрустальная»</b></p> <p>-Зима – холода. Что зима нам принесла. (зимние приметы)</p> <p>-Волшебные превращения (экспериментирование)</p> <p>-Безопасность зимой. Стоп! Внимание народ! на дороге гололёд.</p> <p>- В лес на прогулку. Как птицы и звери встречают зиму. Безопасность на льду водоёмов.</p> <p>-Птицы и звери наши друзья. Как мы можем помочь животным и птицам зимой..</p> <p>-Путешествие на северный полюс.</p>  |   |
| <p><b>«Новый год у ворот»</b></p> <p>-Что такое Новый год. Традиции празднования Нового года на Руси и в современной России.</p> <p>-Много радостных забот нам приносит Новый год. (подготовка к празднику)</p> <p>-Кто придет на праздник к нам. Новогодние символы. Герои сказок.</p> <p>-Доброе электричество детям. «Фейерверки и хлопушки детям не игрушки.</p> <p>-День подарков.</p>   |   |
| <p><b>«Русские традиции» «Зимние забавы» «Спорт»</b></p> <p>- Мы – Россияне. (вспомнить Россия, столица, президент и символы РФ). (история происхождения русского народа)</p> <p>Русский национальный костюм.</p> <p>- Беседа о традициях русского народа. Культура и традиции. Народные праздники. Какие праздники празднуют в России.</p> <p>Народные игры.</p> <p>-Город мастеров: Народно-прикладное искусство. Народная игрушка (дымковская, филимоновская), история создания.</p> <p>- Народные промыслы. Росписи (дымковская, гжель, городецкая, жостовская, хохломская, бурятский орнамент)</p> <p>- Что зима нам принесла. Как мы забавляемся зимой на улице.</p> <p>(что такое зимние забавы, виды, соблюдение правил во время игр зимой на улице)</p> <p>-Что такое спорт. (классификация (зимние, летние). Почему нужно заниматься спортом. Спорт для здоровья.</p> | <p>«Рождество»</p> <p>«Крещение»...</p> |

|  |   |
|--|---|
| <p>Я катаюсь на коньках на лыжах. Любимый вид зимнего спорта.</p>  |   |
| <p><b>«Россия – Родина моя.</b></p> <p>-Мы живем в России. (закрепить страну проживания, столицу, президента и символы РФ).</p> <p>- «Я – человек. Мои права и обязанности» Я и мое имя. Я гражданин России. Права и обязанности гражданина РФ. Законы по которым мы живём.(понятие «закон», законы дома, законы в детском саду, законы для граждан России).</p> <p>-Права ребенка. Азбука прав. Конституция - Главная книга страны.</p> <p>-Ребенок и другие люди (Незнакомые люди, встреча с незнакомцем, правила поведения с незнакомыми людьми)</p>  | <p>27 января</p> <p>– Акция –</p> <p>Блокадный Ленинград.</p> |
| <p><b>«Я горжусь своей Россией»</b></p> <p>-Знаменитые, выдающиеся люди России. (почему людей называют знаменитыми)</p> <p>-Художники России (Знакомство с художниками их творчеством).</p> <p>-Писатели, поэты России. (Знакомство с творчеством).</p> <p>-Герои России. (понятие герой, примеры героических поступков). Жители Ленинграда во время войны. Подвиг людей.</p>  |   |
| <p><b>«Бурятские традиции»</b></p> <p>-Где мы живем. Моя малая родина – Бурятия (вспомнить республику, президента и символы Бурятии)</p> <p>-История происхождения бурят (бурятские имена что они означают)</p> <p>-Традиции, бурятский орнамент, национальные костюмы бурят</p> <p>-Бурятские инструменты (хучир, ятаг, лимба)</p> <p>-Бурятские праздники: Сухарбан., Сагаалган</p> <p>-Знакомство с творчеством бурятских художников (Г.Г.Васильев, А.В.Казанский). Бурятский орнамент в творчестве Лубсана Доржиева. Рисование бурятских орнаментов</p> <p>-Писатели Бурятии. (сказки, рассказы, пословицы, поговорки)</p> | <p>12 февраля -</p> <p>Сагаалган</p>                          |
| <p><b>«Уроки мужества» «Наша армия»</b></p> <p>-Папа, дедушка – солдаты. Есть такая профессия Родину защищать.</p>   | <p>23 февраля</p> <p>– День защитника отечества</p>           |

|   |  |
|---|--|
| <p>-По страницам истории. Богатыри земли русской.</p> <p>-Слава, слава всем героям. Они сражались за Родину.</p> <p>- Наша армия всех сильней (рода войск)</p>  |  |
| <p><b>Все профессии нужны – все профессии важны»</b></p> <p>-Мир профессий. На свете много профессий. (классификация)</p> <p>-Труд – что это такое? Человек трудом славен. Всякий труд почётен.</p> <p>-Наши мамы и папы. Кем работают мои мама и папа.</p> <p>-Кем быть?</p>   |  |
| <p><b>«Весна идет весне дорогу»</b></p> <p>-Весна пришла (весенние признаки). Весной природа оживает.</p> <p>-Почему снег весной тает. Правила безопасности весной.</p> <p>-Одевайся по сезону. Одежда весной.</p> <p>-Весна в произведениях художников, писателей и поэтов.</p> <p>-Мамы разные важны – мамы разные нужны.</p>   | <p>8 марта -<br/>Международный<br/>женский день</p>                          |
| <p><b>« Прощай, матушка зима».</b></p> <p>-Сезонные изменения в природе в конце зимы (ослабление холодов, оттепели, гололед , сильные ветры)</p> <p>-Взаимодействие живой и неживой природы. ( значение солнца в жизни человека, животных и растений).</p> <p>-Безопасное поведении на льду.</p> <p>-Знакомить детей с народными традициями и праздниками «Масленица»</p> | <p>28-6 марта<br/>«Масленица»</p>  |
| <p><b>«Искусство и культура» «Сказка в гости к нам пришла»</b></p> <p>-Что такое искусство. Искусство в жизни человека.</p> <p>-Виды искусства: Изобразительное искусство; Музыка; Театр; Кино</p> <p>-Сказка ложь, да в ней намёк»</p> <p>*Что такое сказка?. Чему учат сказки? *Моя любимая книга сказок.* Герои сказок * Мы играем в сказку</p>                        | <p>27 марта – День<br/>театра</p> <p>1 апреля –День птиц,<br/>День смеха</p> |

|  |   |
|--|---|
| <p><b>«Театральная неделя»</b><br/>Постановки сказок</p>   |   |
| <p><b>«Если хочешь быть здоров». «Летние вида спорта».</b><br/>-Спасибо зарядке – здоровье в порядке.<br/>-Что я знаю о своем здоровье. От чего можно заболеть.<br/>-Кто нас лечит. (профессии)<br/>- Чтобы нам не болеть. (Закаливание, здоровьесберегающие технологии: массаж, разные виды гимнастик, питание...)<br/>-Спорт – это здоровье. Что я знаю о спорте. Почему важно заниматься спортом. Мой любимый вид спорта</p>  | <p>6 апреля –<br/>День спорта</p> <p>7 апреля –<br/>День здоровья</p> |
| <p><b>«Планета. Земля. Космос»</b><br/>-Что такое космос. Солнечная система.<br/>-Как люди изучали космос. (профессия астроном)<br/>-Планеты солнечной системы. Звёзды. Созвездия. Небесные тела.<br/>-Космонавт – испытатель космической техники. Первые космонавты. Космические корабли.</p>   | <p>12 апреля –<br/>День космонавтики</p>                              |
| <p><b>«Неделя безопасности» «Безопасность на дорогах – улица полна неожиданностей»</b><br/>-Мы поедem мы помчимся (транспорт: Классификация, назначение, части). История происхождения машин.<br/>-Всем ребятам надо знать как по улице шагать. Правила поведения на дорогах. (понятия: улица, дорога, транспорт, пешеходы, игровая площадка)<br/>-Помощники на дорогах: Дорожные знаки, разметки.<br/>-Мой друг – Светофор.<br/>- Профессия - Полицейский (знакомство с трудом полицейского, ГИБДД)</p> |   |
| <p><b>«Неделя безопасности» «Нам пожары не страшны»</b><br/>-Огонь друг или враг. Причины возникновения пожара.<br/>-Пожары в природе. Охрана леса от пожаров.</p>   | <p>30 апреля –<br/>День пожарной<br/>охраны</p>                       |

|   |   |
|---|---|
| <p>-Пожары в быту. Бытовые предметы. Предметы – источники пожаров. Правила пожарной безопасности.</p> <p>-В лесу пожар. Если в доме что-то загорелось.</p> <p>-Кто же такой пожарный?. Профессия – Пожарный (знакомство с трудом пожарного)</p>   |   |
| <p><b>«Этих дней не смолкнет слава»</b></p> <p>-Великая Отечественная война – мировая война.</p> <p>-Герои ВОВ</p> <p>-Города герои. Подвиг народа. Жизнь в тылу.</p> <p>-Памятники посвященные ВОВ.</p> <p>-9 мая – Праздник памяти и славы.</p>   | <p>6мая День Георгия победоносца. 9 мая – День победы</p> |
| <p><b>«Моя семья»</b></p> <p>-Что я знаю о своих родных.</p> <p>-Семья. Родня (родственники) – работа над понятиями.</p> <p>-Семейные праздники, традиции</p> <p>- Моя родословная</p> <p>-Уважай отца и мать будет в жизни благодать. (помощь взрослым)</p>  | <p>15 - День семьи</p>                                    |
| <p><b>«Весна разноцветный мир»</b></p> <p>-Весна, весна на улице. (признаки весны)</p> <p>-Труд людей весной.</p> <p>-Чудо на ладошке. На лесной полянке. (насекомые).</p> <p>-Осторожно насекомые.</p> <p>-Цветочная поляна. Цветочки в домике моем. (классификация – цветы). Посадка цветов.</p> <p>-Цветущие растения леса и луга.</p> <p>-Деревья и растения нашего леса.</p> <p>-Природа наш общий дом. Охрана природа</p> |   |

## Примерное содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей

### I. Социально - коммуникативное развитие.

В этом подразделе программы отражены основные направления социально-коммуникативной компетентности, которые включают в себя следующие умения:

- умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (весёлый, грустный, рассерженный, упрямый и т. д. и рассказать о нём.
- умение получать необходимую информацию в общении.
- умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам.
- умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками.
- умение спокойно отстаивать своё мнение.
- умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей.
- умение принимать участие в коллективных делах (договориться, уступить т. д.)
- умение уважительно относиться к окружающим людям.
- умение принимать и оказывать помощь.
- умение не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях.

Содержание работы по комплексному сопровождению развития ребёнка базируется на интеграции *модульной системы* деятельности специалистов в виде взаимодействующих модулей с чётким определением задач каждого.

**Примерное содержание образовательной деятельности по социально – коммуникативному развитию**

**Первая младшая группа, ранний возраст ( 2 -3 года )**

|  | <b>Направление деятельности</b>   | <b>Формы работы</b>  | <b>Целевые ориентиры</b>   |
|--|---|--|--|
| <p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по социально – коммуникативному развитию детей раннего возраста.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого- педагогическое сопровождение образовательной деятельности по социально- коммуникатив-ному развитию детей раннего возраста.</p> | <p><b>Сюжетно – ролевые игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование интереса к игровым действиям;</li> <li>- навыки ролевого поведения;</li> <li>- игровые действия и сюжет;</li> <li>- сюжетные действия и роль.</li> </ul> <p><b>Подвижные игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с простым содержанием;</li> <li>- игры с ходьбой, бросанием, катанием.</li> </ul> <p><b>Театрализованные игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- опыт общения с персонажем;</li> <li>-игры – действия со звуками;</li> <li>- игры на подражание движений животных и птиц;</li> <li>- игры малых фольклорных форм.</li> </ul> <p><b>Дидактические игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сбор пирамидки;</li> <li>- геометрические мозаики;</li> <li>-тождество и различие однородных предметов;</li> </ul> <p>Игры на развитие внимания, памяти, сенсорных эталонов.</p> <p><b>Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- опыт доброжелательных отношений;</li> <li>- воспитание любви к родителям и близким людям.</li> </ul> <p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игра, чтение, беседа;</li> <li>- игровые упражнения;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- праздник;</li> <li>-поручения;</li> <li>- совместные игры со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- сезонная деятельность на участке.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок обладает элементарными правилами поведения во время еды, умывания;</li> <li>- ребенок соблюдает правила вежливости;</li> <li>-ребенок использует специфические, культурно-фиксированные действия;</li> <li>- ребенок знает назначение бытовых предметов;</li> <li>-ребенок включается в общение со сверстниками и взрослыми;</li> </ul> |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>-образ «Я», семья, детский сад, родная семья.</p> <p><b>Труд</b></p> <p>- порядок одевания и раздевания;</p> <p>- простейшие трудовые действия.</p> <p><b>Безопасность</b></p> <p>-опасные ситуации и способы поведения в них;</p> <p>- правила безопасности дорожного движения.</p> <p><b>Формирование предпосылок экологического сознания</b></p> <p>-способы взаимодействия с растениями и животными.</p> |  |  |
|--|---|--|--|

**Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3-4 года)**

| Цель: создание условий  | Направление деятельности   | Формы работы  | Целевые ориентиры  |
|---|--|---|--|
| <p>для реализации образовательной деятельности по социально – коммуникативному развитию детей 3 – 4 лет</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательного процесса по социально – коммуникативному развитию детей 3 – 4 лет.</p> | <p><b>Развитие игровой деятельности</b></p> <p>- совместная игра; игры в малых группах;</p> <p>- Ход игры, элементарные правила;</p> <p>-игры с игрушками, природными и строительными материалами.</p> <p><b>Сюжетно – ролевые игры</b></p> <p>- игры на темы из окружающей жизни;</p> <p>- способы ролевого поведения в игре;</p> <p>- взаимодействие в сюжетах.</p> <p><b>Подвижные игры</b></p> <p>- поощрение игр с каталками, автомобилями ,велосипедами;</p> <p>- игры с более сложными правилами и сменой движений.</p> <p><b>Театрализованные игры</b></p> <p>- игры – драматизации и кукольные спектакли;</p> <p>- имитация действий персонажей;</p> <p>- действия с элементами костюмов и атрибутов;</p> | <p>- игровые упражнения;</p> <p>- индивидуальные игры;</p> <p>- совместные игры со сверстниками и воспитателем;</p> <p>- чтение;</p> <p>- беседа;</p> <p>- наблюдение;</p> <p>- педагогическая ситуация;</p> <p>- экскурсия;</p> <p>- ситуация морального выбора;</p> | <p>- ребенок стремится выполнять элементарные поручения;</p> <p>- ребенок проявляет доброжелательное отношение к окружающим;</p> <p>- ребенок соблюдает правила элементарной вежливости;</p> <p>-ребенок имеет первичные представления о себе и членах семьи;</p> <p>- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным</p> |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- импровизация сюжетов.</li> </ul> <p><b>Дидактические игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбор предметов по цвету и величине;</li> </ul> <p><b>Приобщение к элементарным общепринятым нормами правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вежливость, дружба;</li> <li>- оценка хороших и плохих поступков.</li> </ul> <p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образ «Я»; семья; детский сад; Родная страна.</li> </ul> <p><b>Труд</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самообслуживание;</li> <li>- хозяйственно – бытовой труд;</li> <li>- труд в природе;</li> <li>- труд других людей и его результаты.</li> </ul> <p><b>Безопасность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарные правила поведения;</li> <li>- правила безопасности дорожного движения;</li> <li>- экологическое сознание.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- поручение;</li> <li>- дежурство;</li> <li>- праздник.</li> </ul> | <p>видам труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет любознательность.</li> </ul> |
|--|---|---|---|

**Средняя группа, дошкольный возраст (4 – 5 лет)**

|   | <b>Направления деятельности</b>  | <b>Формы работы</b> | <b>Целевые ориентиры</b> |
|---|--|---------------------|--------------------------|
| <p><b>Задача:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечить психолого-педагогическое сопровождение для</li> </ul> | <p><b>Развитие игровой деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельный выбор игр;</li> <li>- правила поведения в игре; -активность игровых действий.</li> </ul> <p><b>Сюжетно – ролевые игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-самостоятельное создание игровых замыслов;</li> <li>- распределение ролей;</li> </ul> |                     |                          |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p>усвоения норм и ценностей образовательной области « Социально – коммуникативное развитие».</p> | <p>-предметы и атрибуты для игры;</p> <p>- постройки разной конструктивной сложности в игре;</p> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <p>- придумывание вариантов игр;- комбинирование движений.</p> <p><b>Театрализованные игры.</b></p> <p>-развитие и взаимодействие персонажей;- этюды;</p> <p>- ролевое взаимодействие с другими персонажами;</p> <p>- режиссерская игра;- комплекс выразительных средств.</p> <p><b>Дидактические игры</b></p> <p>-сравнение предметов по внешним признакам;</p> <p>- освоение правил простейших настольно – печатных игр.</p> <p><b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми ( в том числе моральными)</b></p> <p>- моральные нормы: просьба, взаимопомощь, сочувствие.</p> <p>- культура поведения</p> <p><b>Формирование гендерной , семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.</b></p> <p>- образ « Я»; семья;детский сад;Родная страна</p> <p><b>Труд</b></p> <p>- самообслуживание;- хозяйственно – бытовой труд;</p> <p>- труд в природе:- труд взрослых, профессии;</p> <p>- профессии родителей; - значимость труда.</p> <p><b>Безопасность</b></p> <p>- безопасное поведение в подвижных играх;</p> <p>- перила;</p> <p>- спортивный инвентарь;</p> | <p>- наблюдение;</p> <p>- рассматривание;</p> <p>- чтение;</p> <p>- игровые упражнения;</p> <p>- совместная игра;</p> <p>- индивидуальная игра;</p> <p>- педагогические ситуации;</p> <p>- праздник;</p> <p>- экскурсия;</p> <p>- ситуация морального выбора;</p> <p>- дежурство;</p> <p>- сезонная деятельность на участке.</p> | <p>- ребенок овладевает культурными способами деятельности;</p> <p>- проявляет активность в игровых действиях;</p> <p>- проявляет самостоятельность при создании игровых замыслов;</p> <p>-владеет основными движениями;</p> <p>- проявляет ролевое взаимодействие;</p> <p>-эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;</p> <p>- взаимодействует со взрослым и сверстниками;</p> <p>- проявляет интерес к трудовым действиям.</p> |
|---|---|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- открывание и закрывание дверей;</li> <li>-безопасность дорожного движения.</li> </ul> <p><b>Формирование предпосылок экологического сознания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способы взаимодействия с растениями и животными;</li> <li>- ядовитые растения;</li> <li>- экономия воды.</li> </ul> |  |  |
|--|--|--|--|

**Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет)**

| <b>Цель:</b> создание условий для развития социального и эмоционального интеллекта, освоение представлений социального характера.   | <b>Направление деятельности</b>  | <b>Формы работы</b>  | <b>Целевые ориентиры</b>   |
|---|--|--|--|
| <p><b>Задачи:</b></p> <p>обеспечить психолого – педагогическое сопровождение для социально – коммуникативного развития :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровой деятельности;;</li> <li>- приобщении к элементарнымобщепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми( в том числе моральными);</li> <li>- формировании гендерной.</li> </ul> | <p><b>Сюжетно – ролевые игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-организация игры;</li> <li>- выбор тем игры и развитие сюжета на основе знаний при восприятии окружающего мира;</li> <li>- ролевое взаимодействие и взаимоотношения;</li> <li>- прогнозирование игровых действий;</li> </ul> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с элементами соревнования;</li> <li>- народные игры.</li> </ul> <p><b>Театрализованные игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-игровые действия и роли;</li> <li>-линия поведения в роли;- спектакли, концерты.</li> </ul> <p><b>Дидактические игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- действия с игрушками;</li> <li>- культура честного соперничества.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная игра;</li> <li>- совместная игра;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- педагогические ситуации;</li> <li>-проектная деятельность;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>-просмотр и анализ;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- беседа;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- совместные действия;</li> <li>- поручения и задания;</li> <li>- бытовые поручения;</li> <li>- сезонная деятельность на участке;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок овладел установкой положительного отношения к миру;</li> <li>- обладает развитым воображением;</li> <li>- способен к волевым усилиям;</li> <li>- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;</li> <li>- старается следовать нормам и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;</li> <li>-соблюдает правила</li> </ul> |

|  |   |                     |  |
|--|---|---------------------|--|
| <p>семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- трудовой деятельности;</li> <li>- основ собственной безопасности жизнедеятельности;</li> </ul> <p>формировании предпосылок экологического сознания.</p> | <p><b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- забота, защита, вежливость,</li> </ul> <p><b>Формирование гендерной. семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Образ «Я»; Семья; Детский сад; Родная страна; Наша Армия.</li> </ul> <p><b>Труд</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самообслуживание.хозяйственно – бытовой труд, труд в природе, ручной труд.</li> </ul> <p><b>Безопасность.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы безопасности собственной жизнедеятельности;</li> <li>- экологическое сознание</li> </ul> | <p>- дежурство.</p> | <p>безопасного поведения и личной гигиены.</p> |
|--|---|---------------------|--|

| <b>Подготовительная группа, дошкольный возраст ( 6 – 7 лет)</b>  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <b>Направление деятельности</b>   | <b>Формы работы</b>  | <b>Целевые ориентиры</b>   |
| <p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по социально – коммуникативному развитию детей 6 – 7 лет.</p> | <p><b>Сюжетно – ролевые игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- роль, в соответствии с сюжетом</li> <li>-- атрибуты, конструкторы, строительный материал в игре;</li> <li>- игры – представления об окружающей жизни;</li> <li>- интересы и мнения товарищей по игре.</li> </ul> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-народные игры;</li> <li>-игры с элементами соревнования;</li> <li>- спортивные игры;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная и коллективная игра;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>-проектная деятельность;</li> <li>- исследовательская деятельность</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- освоение представлений социального характера;</li> <li>-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда;</li> <li>- учитывает интересы и чувства других людей;</li> </ul> |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <p><b>Задачи:</b> обеспечить психолого – педагогическое сопровождение для реализации образовательной деятельности по социально – коммуникативному развитию детей 6 – 7 лет</p> | <p><b>Театрализованные игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- средства выразительности в игре;</li> <li>- виды театра; театральные профессии.</li> </ul>   |   |   |
|  | <p><b>Дидактические игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры разного типа: лото. мозаика. домино.</li> <li>- самостоятельное решение дидактических задач.</li> </ul> <p><b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- словесная вежливость, помощь, сочувствие.</li> </ul> <p><b>Формирование гендерной, семейной. Гражданской принадлежности, патриотических чувств.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образ «Я»</li> <li>- семья</li> <li>- детский сад;</li> <li>- Родная страна;</li> <li>- наша Армия;</li> <li>- наша планета.</li> </ul> <p><b>Труд.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самообслуживание, хозяйственно – бытовой труд, труд в природе. Ручной труд.</li> </ul> <p><b>Безопасность.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы безопасности собственной жизнедеятельности, дорожного движения.</li> </ul> | <p>;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-экспериментирование;</li> <li>- поручения и задания;</li> <li>- дежурство;</li> <li>- сезонная деятельность на участке;</li> <li>- педагогические ситуации;</li> <li>-экскурсии,</li> <li>- праздники;</li> <li>- чтение, беседа, наблюдение.</li> </ul> | <p>-ребенок следует социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности.</p> |

## II. Познавательное развитие.

Образовательная область «познавательное развитие» отражает два направления:

- формирование элементарных математических представлений
- окружающий мир.

Окружающий мир (формирование целостной картины мира, расширение кругозора) отражает примерное содержание совместной образовательной деятельности по вопросам предметного и социального окружения и ознакомлению с природой.

Педагог имеет право выбора и может использовать в своей практической деятельности любой вариант, так как их содержательную основу, составляют единые требования Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в образовательной области «Познавательное развитие».

### Примерное содержание образовательной деятельности по познавательному развитию

| Цель  |  |  |  |   |  |
|---|--|--|--|---|--|
| Развитие познавательных интересов и способностей детей (сенсорных, интеллектуально-познавательных и интеллектуально-творческих) |  |  |  |   |  |
| Задачи познавательного развития   |  |  |  |   |  |
| Развитие детских интересов, любознательности  | Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках | Формирование познавательных действий, становление сознания | Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) | Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов | Развитие воображения и творческой активности |

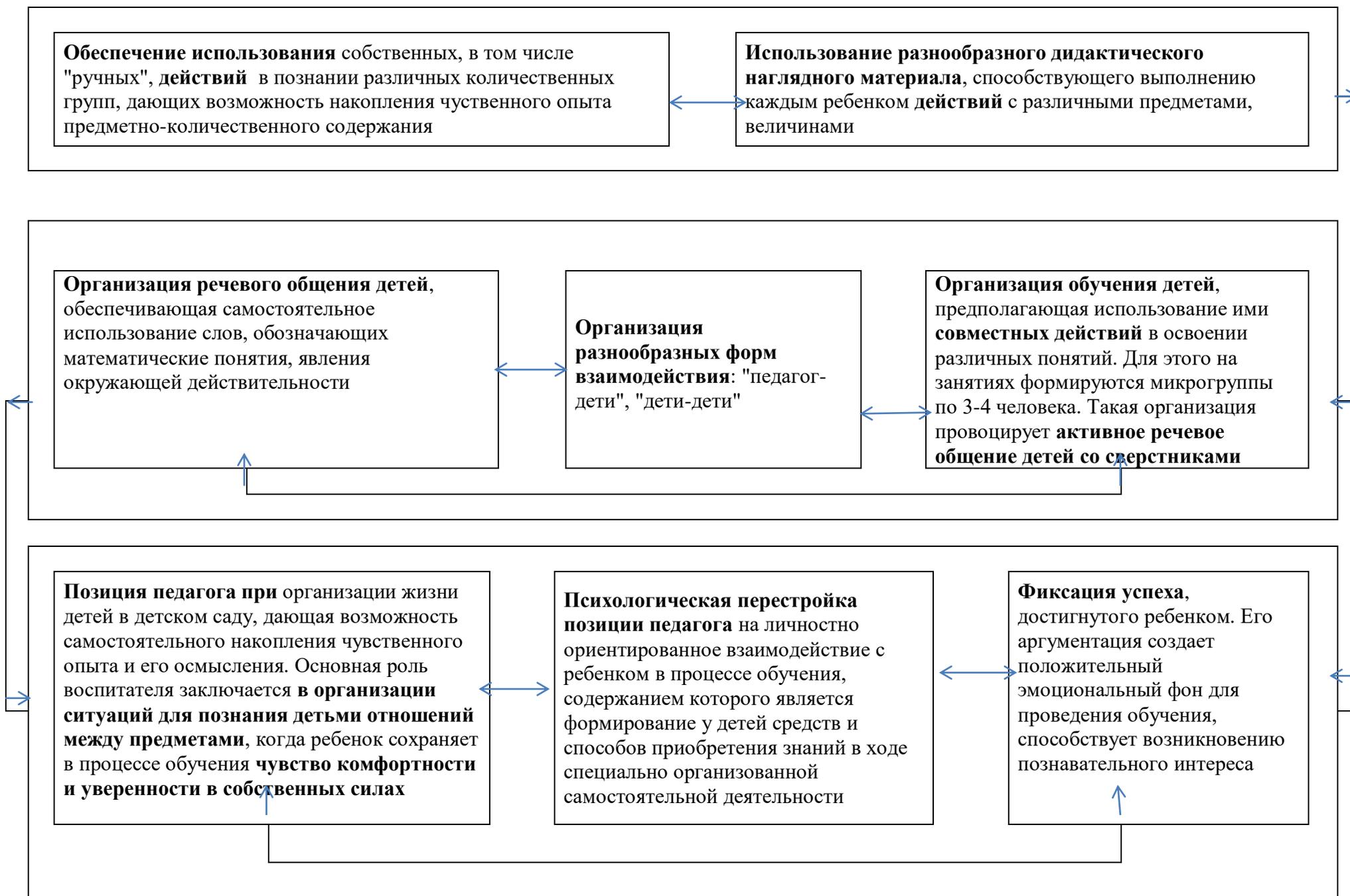
**Метод экспериментирования****Виды экспериментирования**

| Наблюдение  | Опыты                          |   |   | Поисковая деятельность      |
|---|--------------------------------|---|---|-----------------------------|
| Целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания. | Кратковременные и долгосрочные | Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью) | Опыт-доказательство и опыт-исследование | Нахождение способа действия |

**Познавательное развитие дошкольников**

|   |  |  |
|---|--|--|
| Развитие мышления памяти и внимания<br>Различные виды деятельности<br>Вопросы детей<br>Занятия по развитию логики<br>Развивающие игры | Развитие любознательности<br>Развитие познавательной мотивации<br>Развитие воображения и творческой активности | Формирование специальных способов ориентации<br>Экспериментирование с природным материалом<br>Использование схем, символов, знаков |
|---|--|--|

## Педагогические условия поддержки детской инициативы в познавательном развитии



**Примерное содержание совместной образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений.**

**Первая младшая группа, ранний возраст (2 – 3 года)**

| <b>Цель:</b><br>создание условий для формирования представлений об объектах окружающего мира (форма, цвет, размер, материал) | <b>Первая младшая группа, ранний возраст (2 – 3 года)</b>   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <b>Направление деятельности</b>   | <b>Формы работы</b>  | <b>Целевые ориентиры</b>   |
| <b>Задача:</b><br>обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений  | <b>Количество:</b><br>- группы однородных предметов;<br>- различие количества предметов (один – много).<br><b>Величина:</b><br>- предметы контрастных размеров (большой – меньший)<br><b>Форма:</b><br>- различие предметов по форме (кубик, шар, кирпичик)<br><b>Ориентировка в пространстве:</b><br>- освоение окружающего пространства: группа, участок, спальня, игровая и т.д. | - рассматривание;<br>- наблюдение;<br>- игра – экспериментирование;<br>- исследовательская деятельность;<br>- развивающая игра;<br>- экскурсия;<br>- ситуативный разговор;<br>- беседа;<br>- проблемная ситуация;<br>- сенсорный и интеллектуальный тренинги | - ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;<br>- стремится проявлять настойчивость, действуя с предметами контрастных размеров |

**Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3 – 4 года)**

| <b>Цель:</b><br>создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам:<br>- количество;<br>- величина;<br>- форма;<br>- ориентировка в пространстве;<br>- ориентировка во времени | <b>Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3 – 4 года)</b>  |   |   |
|---|--|---|---|
|   | <b>Направление деятельности</b>  | <b>Формы работы</b>   | <b>Целевые ориентиры</b>  |
|   | <b>Количество</b><br>- признаки предметов;<br>- группы однородных предметов;<br>- различие понятий много, один, по одному и т.д.;<br>- сравнение групп предметов<br><b>Величина</b><br>- сравнение контрастных и одинаковых предметов;<br>- обозначение результатов сравнений<br><b>Форма</b><br>- геометрические фигуры - круг, квадрат, треугольник;<br>- обследование форм геометрических фигур | - рассматривание;<br>- наблюдение;<br>- игра – экспериментирование;<br>- исследовательская деятельность;<br>- развивающая игра;<br>- экскурсия;<br>- ситуативный разговор;<br>- беседа;<br>- проблемная ситуация; | - ребенок различает основные понятия;<br>- сравнивает группы предметов;<br>- различает простейшие геометрические фигуры; - ориентируется в пространстве и |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p><b>Задача:</b><br/>обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений</p> | <p><b>Ориентировка в пространстве</b><br/>- различение пространственных направлений (вверху – внизу, справа – слева)<br/><b>Ориентировка во времени</b><br/>- контрастные части суток (день – ночь, утро – вечер)</p> | <p>- сенсорный и интеллектуальный тренинги</p> | <p>времени;<br/>- интересуется окружающими предметами и действует с ними</p> |
|---|---|--|--|

**Средняя группа, дошкольный возраст (4 - 5 лет)**

|  | Направление деятельности  | Формы работы   | Целевые ориентиры   |
|--|---|--|---|
| <p><b>Цель:</b><br/>создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам:<br/>- количество;<br/>- величина;<br/>- форма;<br/>- ориентировка в пространстве;<br/>- ориентировка во времени</p> <p><b>Задача:</b><br/>обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений</p> | <p><b>Количество и счет</b><br/>- представление о множестве;<br/>- предметы разного цвета, размера, формы;<br/>- счет до 5;<br/>- числительные по порядку;<br/>- сравнение двух групп предметов, именуемых числами;<br/>- равенство и неравенство;<br/>- отсчитывание предметов</p> <p><b>Величина</b><br/>- сравнение предметов по величине, толщине;<br/>- размерные отношения между 3 – 5 предметами разной длины;<br/>- убывание, нарастание величины</p> <p><b>Форма</b><br/>- геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник, шар, куб, прямоугольник</p> <p><b>Ориентировка в пространстве</b><br/>- пространственные отношения – далеко – близко</p> <p><b>Ориентировка во времени</b><br/>- вчера, сегодня, завтра</p> | <p>- рассматривание;<br/>- наблюдение;<br/>- игра – экспериментирование;<br/>- исследовательская деятельность;<br/>- развивающая игра;<br/>- экскурсия;<br/>- ситуативный разговор;<br/>- беседа;<br/>- проблемная ситуация;<br/>- сенсорный и интеллектуальный тренинги</p> | <p>- ребенок считает до 5;<br/>- владеет представлениями множества;<br/>- сравнивает предметы двух групп;<br/>- различает геометрические фигуры;<br/>- ориентируется в пространстве и времени по пройденному содержанию; - проявляет интерес и инициативу в совместной деятельности</p> |

**Старшая группа, дошкольный возраст (5 - 6 лет)**

|  | <b>Направление деятельности</b>   | <b>Формы работы</b>  | <b>Целевые ориентиры</b>  |
|--|---|--|---|
| <p><b>Цель:</b><br/>создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам:<br/>- количество;<br/>- величина;<br/>- форма;<br/>- ориентировка в пространстве;<br/>- ориентировка во времени</p> <p><b>Задача:</b><br/>обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений</p> | <p><b>Количество</b><br/>- разбивать множество на части и воссоединять их;<br/>- счет до 10 (на наглядной основе);<br/>- сравнение рядом стоящих чисел в пределах 10;<br/>- считать предметы;<br/>познакомиться с цифрами от 0 до 9;<br/>- порядковый счет в пределах 10;<br/>- количественный состав числа;<br/>- сравнение целого и части</p> <p><b>Величина</b><br/>- длина, высота, ширина предметов от 5 до 10;<br/>- сравнение двух предметов по величине</p> <p><b>Форма</b><br/>- овал, его сравнение с кругом и прямоугольником;<br/>- анализ предметов по форме</p> <p><b>Ориентировка в пространстве</b><br/>- смысл пространственных отношений (между, рядом, около);<br/>- направления движения;<br/>- ориентировка на листе бумаги</p> <p><b>Ориентировка во времени</b><br/>- сутки;- последовательность событий</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- развивающие игры, викторины;</li> <li>- интеллектуальная эстафета;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- беседы;</li> <li>- интегрированная деятельность;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- игровое моделирование</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок ориентируется в содержании программных эталонов по количеству, величине, форме, ориентируется в пространстве и времени;</li> <li>- ребенок владеет способами познавательно – исследовательской деятельности;</li> <li>- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми</li> </ul> |

**Подготовительная группа, дошкольный возраст (6 -7 лет)**

| <b>Цель:</b> | <b>Направление деятельности</b> | <b>Формы работы</b> | <b>Целевые ориентиры</b> |
|--------------|---------------------------------|---------------------|--------------------------|
|              | <b>Количество</b>               |                     |                          |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| <p>создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- количество;</li> <li>- величина;</li> <li>- форма;</li> <li>- ориентировка в пространстве;</li> <li>- ориентировка во времени</li> </ul> <p><b>Задача:</b></p> <p>обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование множества по заданным основаниям;</li> <li>- составные части множества;</li> <li>- количественный счет до 20;</li> <li>- числа второго десятка;</li> <li>- прямой и обратный порядок (устный счет);</li> <li>- монеты (деньги) 5, 10 копеек, 1 рубль, 5 , 10 рублей;</li> <li>- простые арифметические задачи;</li> <li>- знаки плюс и минус</li> </ul> <p><b>Величина</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счет по заданной мере;</li> <li>- деление предмета на две и более частей;</li> <li>- измерение длины, высоты, ширины;</li> <li>- вес предметов</li> </ul> <p><b>Форма</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- геометрические фигуры и их элементы;</li> <li>- многоугольник;</li> <li>- прямая линия;</li> <li>- расположение фигур на плоскости;</li> <li>- моделирование геометрических фигур;</li> <li>- контурные образцы фигур</li> </ul> <p><b>Ориентировка в пространстве</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- план, схема, карта;</li> <li>- моделирование в виде рисунка;</li> <li>- чтение простейшей графической информации</li> </ul> <p><b>Ориентировка во времени</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дни недели, месяцы;</li> <li>- времена года;- определение времени по часам</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- развивающие игры, викторины;</li> <li>- интеллектуальная эстафета;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- беседы;</li> <li>- интегрированная деятельность;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- игровое моделирование</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок владеет основными культурными способами деятельности;</li> <li>- ребенок ориентируется в содержании программных эталонов в количестве, форме, пространстве и времени;</li> </ul> |
|--|---|--|---|

## Примерное содержание совместной образовательной деятельности по формированию целостной картины мира

| <b>Окружающий мир</b>   |  |  |   |   |
|---|--|--|---|---|
| <b>Цель:</b> создание условий для формирования представлений об объектах окружающего мира   |  |  |   |   |
| <b>Задача:</b> обеспечить психолого – педагогическое сопровождение для формирования познавательных действий   |  |  |   |   |
| <b>1 младшая группа</b>   | <b>2 младшая группа</b>  | <b>Средняя группа</b>  | <b>Старшая группа</b>   | <b>Подготовительная группа</b>  |
| <b>Предметное и социальное окружение</b>  |  |  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- названия предметов ближайшего окружения;</li> <li>- транспортные средства ближайшего окружения.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ближайшее окружение городской инфраструктуры: дом, улица, магазин и т.д.;</li> <li>- профессии: врач, продавец, воспитатель и т.д.</li> </ul>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- культурные явления жизни: театр, цирк, зоопарк и т.д.;</li> <li>- особенности труда в городе и селе;</li> <li>- деньги, возможности их использования.</li> </ul>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- мир предметов, материалы;</li> <li>- профессии;</li> <li>- история человечества;</li> <li>- реконструкция жизни людей разных времен.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметный мир;</li> <li>- виды транспорта;</li> <li>- библиотеки и музеи;</li> <li>- элементы профессиональной деятельности человека;</li> <li>- окружающая среда;</li> <li>- поведение в природе;</li> <li>- сезонные наблюдения.</li> </ul> |
| <b>Ознакомление с природой</b>  |  |  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- явления природы;</li> <li>- сезонные наблюдения: осень, зима, весна, лето.</li> </ul>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- растения и животные, птицы, насекомые;</li> <li>- овощи, фрукты;</li> <li>- правила поведения в природе</li> <li>- сезонные наблюдения (времена года).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- домашние животные, насекомые, пресмыкающиеся, уголок природы;</li> <li>- изменения в природе;</li> <li>- сезонные наблюдения;</li> <li>- изменения во временах года.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- растения;</li> <li>- домашние и лесные животные;</li> <li>- чередование времен года;</li> <li>- многообразие природы – климатические зоны;</li> <li>- взаимодействие живой и неживой природы.</li> </ul> |   |

**Формы работы**

| <b>Первая младшая группа</b>  | <b>Вторая младшая группа</b>  | <b>Средняя группа</b>   | <b>Старшая группа</b>   | <b>Подготовительная группа</b>  |
|---|---|---|---|---|
| Рассматривание, наблюдение, игра – экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, беседа, проблемные ситуации, сенсорный тренинг, интеллектуальный тренинг. | Рассматривание, наблюдение, игра – экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, беседа, проблемные ситуации, сенсорный тренинг, интеллектуальный тренинг. | Рассматривание, наблюдение, игра – экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, беседа, проблемные ситуации, сенсорный тренинг, интеллектуальный тренинг. | - проектная деятельность;<br>- исследовательская деятельность;<br>- конструирование;<br>-экспериментирование;<br>- развивающие игры;<br>- проблемные ситуации;<br>- интегрированная деятельность;<br>целевые прогулки;<br>коллекционирование<br>- моделирование;<br>реализация проектов;<br>- игры с правилами. | - проектная деятельность;<br>- исследовательская деятельность;<br>- конструирование;<br>- экспериментирование;<br>- развивающие игры;<br>- проблемные ситуации;<br>- интегрированная деятельность;<br>целевые прогулки;<br>- коллекционирование;<br>- моделирование;<br>реализация проектов;<br>- игры с правилами. |

### III. Речевое развитие.

#### Примерное содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

| Первая младшая группа, ранний возраст (2 – 3 года)  |  |  |  |
|---|--|--|--|
| Цель, задача  | Направления деятельности   | Формы работы   | Целевые ориентиры  |
| <p><u>Цель:</u> создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей раннего возраста.</p> <p><u>Задача:</u> обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей раннего возраста.</p> | Развитие всех компонентов устной речи  |  | <p>-ребенок включен в общение;</p> <p>-ребенок может обращаться с вопросами и просьбами- ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам;</p> <p>- ребенок сопровождает речью игровые движения;</p> <p>- ребенок слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p> |
|   | <p><u>Формирование словаря:</u></p> <p>- существительные, обозначающие названия игрушек;</p> <p>- глаголы, обозначающие трудовые действия;</p> <p>-прилагательные, обозначающие цвет ,величину, вкус, температуру предметов.</p> | <p>- рассматривание;</p> <p>- ситуативное общение;</p> <p>-игровая ситуация;</p> <p>- дидактическая игра;</p> <p>- беседа;</p> <p>- интегративная деятельность;</p> <p>-хороводные игры;</p> <p>- чтение;</p> <p>- обсуждение;</p> <p>- рассказ;</p> <p>-игра;</p> <p>-обсуждение;</p> |  |
|   | <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <p>- изолированные гласные и согласные звуки;</p> <p>-артикуляция и голосовой аппарат;</p> <p>- речевое дыхание, высота и сила голоса.</p>   | <p>- чтение;</p> <p>- рассматривание;</p> <p>- игровые действия;</p> <p>-игра;</p> <p>-беседа.</p>   |  |
|   | <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <p>- грамматическая структура речи;</p> <p>- согласование существительных и местоимений с глаголами;</p> <p>- вопросительные слова.</p>   |  |  |
|   | Чтение художественной литературы Формирование интереса и потребности в чтении:   |  |  |
|   | <p>- чтение художественных и познавательных книг;</p> <p>- рассматривание рисунков в книгах;</p> <p>-договаривание слов, фраз при чтении.</p>  |  |  |

### Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3 – 4 года)

| Цель, задача  | Направления деятельности   | Формы работы  | Целевые ориентиры   |
|---|--|---|---|
| <p><u>Цель:</u><br/>создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 3 – 4 лет .</p> <p><u>Задача:</u><br/>обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 3 -4 лет.</p> | <p><u>Развитие всех компонентов устной речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать и называть существенные детали и части предметов, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства;</li> <li>- понимать обобщающие слова;</li> <li>- называть части суток;</li> <li>- называть домашних животных и их детенышей.</li> </ul> <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внятно произносить гласные и некоторые согласные (по программе);</li> <li>- слова и короткие фразы, естественные интонации.</li> </ul> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе, падеже;</li> <li>- употреблять существительные с предлогами;</li> <li>- имена существительные в единственном и множительном числе;</li> </ul> <p><u>Связная речь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- диалогическая форма речи; диалог с педагогом, ответы на вопросы;</li> <li>- инициативная речь;</li> <li>- речь и предметы ближайшего окружения.</li> </ul> <p><u>Чтение художественной литературы.</u></p> <p>Формирование интереса и потребности в чтении:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сказки, рассказы, стихи ,сопереживание героям произведений;</li> <li>- инсценирование и драматизация вместе с воспитателем отрывков из сказок;</li> <li>- рассматривание иллюстраций к сказкам.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание;</li> <li>- ситуативное общение;</li> <li>-игровая ситуация;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- беседа;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>-хороводные игры с пением;</li> <li>- чтение;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>-игра;</li> <li>-обсуждение;</li> <li>- драматизация и инсценирование</li> <li>- разучивание потешек и скороговорок.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-ребенок включен в общение;</li> <li>-ребенок может обращаться с вопросами и просьбами- ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам;</li> <li>- ребенок сопровождает речью игровые движения;</li> <li>- ребенок слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения;</li> <li>- ребенок владеет диалогической речью;</li> <li>- ребенок понимает на слух тексты сказок и стихов.</li> </ul> |

**Средняя группа , дошкольный возраст (4- 5 лет)**

| Цель, задача   | Направления деятельности  | Формы работы   | Целевые ориентиры   |
|--|---|--|---|
| <p><u>Цель:</u><br/>создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 4 – 5 лет</p> <p><u>Задача:</u><br/>обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 4 – 5 лет.</p> | <p><u>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение информации о предметах, явлениях, событиях;</li> <li>- выражение своей точки зрения, обсуждение различных ситуаций.</li> </ul> <p><u>Развитие всех компонентов устной речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активизация словаря;</li> <li>- использование в речи прилагательных, глаголов, наречий, предлогов;</li> <li>- глаголы, обозначающие трудовые действия;</li> <li>- местоположения предметов: слева, справа, рядом, около;</li> <li>- существительные с обобщающим значением (мебель, овощи).</li> </ul> <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произношение гласных и согласных звуков;</li> <li>- произношение шипящих и свистящих звуков;</li> <li>- интонационная выразительность речи.</li> </ul> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предлоги в речи;</li> <li>- форма множественного числа существительных;</li> <li>- формы повелительного наклонения;</li> <li>- сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.</li> </ul> <p><u>Связная речь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование диалогической речи;</li> <li>- описание предметов и картин; - пересказ.</li> </ul> <p><u>Чтение художественной литературы</u></p> <p>Формирование интереса и потребности в чтении:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование интереса к книге;</li> <li>- развитие литературной речи; - словесное искусство.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>рассматривание;</li> <li>- ситуативное общение;</li> <li>-игровая ситуация;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>-- беседа;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>-хороводные игры с пением;</li> <li>- чтение;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>-игра;</li> <li>-обсуждение;</li> <li>- драматизация и инсценирование</li> <li>- разучивание стихов;</li> <li>- интегративная деятельность.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>ребенок сопровождает речью игровые движения;</li> <li>- ребенок слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения;</li> <li>- ребенок владеет диалогической речью;</li> <li>- ребенок понимает на слух тексты сказок и стихов4</li> <li>- ребенок владеет устной речью. – ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний.</li> </ul> |

**Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет)**

| Цель, задача   | Направления деятельности   | Формы работы   | Целевые ориентиры   |
|--|--|--|---|
| <p><u>Цель:</u><br/>создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 5 – 6 лет</p> <p><u>Задача:</u><br/>обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 5 – 6 лет.</p> | <p><u>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевое разнообразие окружающего мира;</li> <li>- детские впечатления;</li> <li>- убеждение, высказывание, объяснение.</li> </ul> <p><u>Развитие всех компонентов устной речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- существительные, прилагательные, наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду;</li> <li>- слова, со сходным значением;</li> <li>- слова с противоположным значением.</li> </ul> <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отчетливое произношение звуков;</li> <li>- различение на слух сходных по артикуляции и звучанию согласных звуков;</li> <li>- развитие фонематического слуха.</li> </ul> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- согласование слов в предложениях;</li> <li>- ударения в слове;</li> <li>- способы образования слов;</li> <li>- однокоренные слова; -</li> <li>- составление по образцу простых и сложных предложений;</li> <li>- косвенная речь.</li> </ul> <p><u>Связная речь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- диалогическая форма речи, - монологическая речь;</li> <li>- рассказы о предмете. Сюжетной картине;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение</li> <li>- беседа;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- решение проблемных ситуаций;</li> <li>- разговор;</li> <li>- разучивание стихов, потешек. скороговорок;</li> <li>- игра, проектная деятельность;</li> <li>- интегрированная деятельность;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- инсценирование;</li> <li>- сочинение загадок, стихов;</li> <li>- использование различных видов театра.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок может участвовать в беседе;</li> <li>- ребенок умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ;</li> <li>- ребенок составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке;</li> <li>- определяет место звука в слове;</li> <li>- ребенок владеет устной речью;</li> <li>- ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний;</li> <li>- ребенок способен к речевому высказыванию</li> <li>- у ребенка присутствуют предпосылки</li> </ul> |

|  |  |  |              |
|--|--|--|--------------|
|  | <p>- рассказы по картинкам;- творческие рассказы.</p> <p><u>Чтение художественной литературы</u></p> <p>Формирование интереса и потребности в чтении:</p> <p>- внимательное и заинтересованное слушание сказок, рассказов, больших произведений;</p> <p>-выразительное чтение стихов;</p> <p>- оформление книг, иллюстрации.</p> |  | грамотности. |
|--|--|--|--------------|

**Подготовительная к школе группа, дошкольный возраст (6-7 лет)**

| Цель, задача  | Направления деятельности  | Формы работы   | Целевые ориентиры  |
|---|---|--|--|
| <p><u>Цель:</u></p> <p>создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 6 – 7 лет</p> <p><u>Задача:</u></p> <p>обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной</p> | <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</p> <p>- совершенствовать речь, как средство общения;</p> <p>- настольные и интеллектуальные игры;</p> <p>- построение высказывания;</p> <p>- эмоциональные рассказы об интересных фактах и событиях;</p> <p>- самостоятельность суждений.</p> <p><u>Развитие всех компонентов устной речи:</u></p> <p>Формирование словаря</p> <p>- смысл слов;</p> <p>- разные части речи и их использование в точном соответствии с их значением;</p> <p>- интонационная выразительность речи.</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <p>- различение на слух всех звуков родного языка;</p> <p>- дикция;</p> <p>- совершенствование фонематического слуха;</p> | <p>- чтение</p> <p>- беседа;</p> <p>- рассматривание;</p> <p>- решение проблемных ситуаций;</p> <p>- разговор;</p> <p>- разучивание стихов, потешек. скороговорок;</p> <p>-игра, проектная деятельность;</p> <p>-интегрированная деятельность;</p> <p>- обсуждение;</p> <p>- рассказ;</p> <p>- инсценирование;</p> <p>- сочинение загадок,</p> | <p>- ребенок может участвовать в беседе;</p> <p>- ребенок умеет</p> <p>аргументировано и доброжелательно оценивать ответ;</p> <p>- ребенок составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке;</p> <p>- определяет место звука в слове;</p> <p>- ребенок владеет устной речью;</p> <p>- ребенок может использовать речь для выражения своих</p> |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <p>деятельности по речевому развитию детей 6 – 7 лет.</p> | <p>- отработка элементов интонационной выразительности речи.</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- согласование слов в предложении;</li> <li>- однокоренные слова;</li> <li>- существительные с суффиксами;</li> <li>- глаголы с приставками;</li> <li>- прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</li> </ul> <p><u>Связная речь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- диалогическая и монологическая формы речи;</li> <li>- диалог со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- пересказ литературного текста;</li> <li>- драматизация литературных текстов;</li> <li>- составление рассказов;</li> <li>- сочинение коротких сказок на заданную тему.</li> </ul> <p><u>Подготовка к обучению грамоте:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предложения ,составление предложений;</li> <li>- деление слов на слоги;</li> <li>- последовательность звуков в простых словах.</li> </ul> <p><u>Чтение художественной литературы</u></p> <p>Формирование интереса и потребности в чтении:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внимательное и заинтересованное слушание сказок, рассказов, больших произведений;</li> <li>выразительное чтение стихов;</li> <li>- оформление книг, иллюстрации</li> <li>- литературные жанры и их различия;</li> <li>- иллюстрации известных художников.</li> </ul> | <p>стихов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование различных видов театра;</li> <li>- обсуждение иллюстраций известных художников.</li> </ul> | <p>мыслей, чувств и желаний;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок способен к речевому высказыванию</li> <li>- у ребенка присутствуют предпосылки грамотности;</li> <li>- ребенок обладает развитым воображением.</li> </ul> |
|---|---|--|---|

## IV. Художественно-эстетическое развитие.

### Музыка.

#### **Основные формы, методы, средства развития музыкально-творческой деятельности детей.**

Одной из форм организации процесса музыкально-творческого развития детей дошкольного возраста являются музыкальные занятия, которые могут проводиться в партнерском взаимодействии педагога со всей группой (фронтально) или с подгруппой (что является наиболее предпочтительным вариантом) детей.

Кроме музыкальных занятий, особое внимание уделяется организации свободной, самостоятельной музыкальной деятельности детей, которая включает в себя:

- проведение музыкально-дидактических игр на развитие музыкально-слуховых представлений, чувства ритма, ладового чувства, тембрового и динамического восприятия; творческих и музыкально-двигательных игр;
- организацию музыкально-творческих игр-забав, игр-импровизаций, игр-хороводов, включающих исполнение на детских музыкальных инструментах;
- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
- чтение сказок с выполнением музыкально-творческих заданий.

Предусматривается также и организация музыкальной среды в семье. Она заключается в информировании родителей относительно задач, содержания, средств музыкально-творческого развития детей на каждый месяц и рекомендациях совместного посещения детьми и родителями различных концертов для детей (в детских музыкальных школах, концертных залах), вовлечение родителей в подготовку и проведение праздников, развлечений, а также в посещении детских музыкальных спектаклей в театрах, в формировании у родителей умения выстраивать собственную оценочную деятельность в ходе наблюдения за достижениями ребёнка в музыкально-творческой деятельности.

Независимо от формы организации образовательной деятельности, **методы и приемы** музыкального развития используются в комплексе:

#### ***Словесные методы***

Объяснения      Указания      Вопросы      Словесные приёмы (словесные инструкции, сюжетные рассказы, пояснения, беседы, команды)

#### ***Практические методы или методы упражнений***

- *игровые приёмы*;
- *многократное повторение* трудных мест или всего произведения в целом;
- *сочетание приёмов*: практический + наглядный методы (упражнение детей по показу взрослого); наглядный + словесный (показ и объяснение)

педагога); словесный + практический (объяснение педагога и упражнение детей); тактильно-мышечная наглядность + упражнение (индивидуальная помощь педагога «слабым» детям, которые не справляются в силу своих психофизических особенностей или пропуска занятий); наглядность + упражнение (постепенное включение всех детей в пляску).

- *метод рассказа*: используется чаще всего в вводной части занятия при введении детей в сюжетную основу;
- *объяснение*: необходимо для обучения детей игре на детских музыкальных инструментах, различным способам звукоизвлечения;
- *наглядные методы*: использование иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных материалов (карточек, схем, пиктограмм) для развивающих заданий, упражнений;
- *музыкальные иллюстрации*: зависят от сюжетного наполнения занятия или другой музыкально-творческой деятельности, подбираются в соответствии с возрастным уровнем восприятия детьми музыки;
- *игровые методы* (игровые ситуации и музыкально-развивающие игры) часто используются на занятиях и при организации работы вне занятий.

### ***Наглядные методы***

#### *Наглядно-слуховые приёмы:*

- исполнение музыкального произведения, пение музыкального руководителя, воспитателя, ребёнка;
- слушание инструментальной и вокальной музыки (аудиозапись);
- использование разнообразных видов фольклора (словесного, певческого, инструментального, игрового и т. д.);
- использование в качестве наглядности музыкальных инструментов (металлофона, барабана, бубна, погремушек и т. д.).

#### *Наглядно-зрительные приёмы:*

- показ педагогом разнообразных приёмов исполнения по всем видам музыкальной деятельности;
- показ приёма детьми, которые хорошо его освоили;
- «сравнительный показ». Педагог даёт правильный и неправильный показ выполнения движения, правильное исполнение дети могут отметить хлопками;
- показ педагога с утрированными ошибками, с дальнейшим правильным исполнением детьми;
- наглядные пособия: иллюстрации, картины, музыкально-дидактические игры, видеофильмы, игрушки; всевозможные пособия и атрибуты (султанчики, листочки, платочки и т. д.)

- тактильно-мышечная наглядность. Индивидуальная помощь педагога для принятия правильного исходного положения или при выполнении того или иного движения.

*Приёмы, активизирующие эмоциональную отзывчивость:*

- использование игровых мотиваций;
- сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.;
- обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности использование сюрпризных моментов;
- включение игровых и сказочных персонажей;
- использование музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, её темпу и содержанию;
- использование художественного слова: коротких познавательных рассказов;
- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор: материалов, способов действий, партнёров и т.д.;
- претворение полученных музыкальных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности передача, имитация через движение;
- поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество;
- использование синтеза искусств: музыка, художественное слово, изобразительное искусство.

### Примерное содержание образовательной деятельности по художественно- эстетическому развитию (музыка).

| Первая младшая группа, ранний возраст (2-3 года)  |   |   |  |   |
|---|---|---|--|---|
| <p><b>Цель:</b> создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально – художественно деятельности, приобщения к музыкальному искусству.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого – педагогическое сопровождение музыкально – образовательного процесса для музыкального развития детей.</p> | <p><b>Слушание (восприятие)</b></p>   | <p><b>Пение</b></p>   | <p><b>Музыкально – ритмические движения</b></p>  | <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b></p>  |
|   | <p>- музыка народная и классическая;</p> <p>-музыка разного характера;</p> <p>-звуковысотный слух.</p> <p><b>Целевой ориентир:</b></p> <p>-эмоционально откликается на музыку</p> | <p>- подпевание фраз;</p> <p>- сольное пение;</p> <p><b>Целевой ориентир:</b></p> <p>- подпевает концы музыкальных фраз;</p> <p>различает веселые и грустные песни.</p> | <p>- плясовые движения;</p> <p>- образность восприятия через движения</p> <p><b>Целевой ориентир:</b></p> <p>-эмоционально выполняет движения разного характера.</p> | <p>- бубен, барабан. дудочка.</p> <p><b>Целевой ориентир:</b></p> <p>- различает музыкальные инструменты, играет на них самостоятельно.</p> |

**Вторая младшая группа, дошкольный возраст ( 3- 4 года)**

|   |  |   |   |   |
|---|--|---|---|---|
| <p><b>Цель:</b> создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально – художественной деятельности.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого – педагогическое сопровождение музыкально – образовательного процесса для музыкального развития детей.</p> | <p><b>Слушание (восприятие)</b></p>  | <p><b>Пение</b></p>   | <p><b>Музыкально – ритмические движения</b></p>   | <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p>   |
|   | <p>-музыкальные жанры – песня, танец, марш.</p> <p><b>Целевой ориентир:</b><br/>- различает веселые и грустные мелодии, эмоционально отзывчивый.</p> | <p>- развитие певческих навыков</p> <p><b>Целевой ориентир:</b><br/>- владеет основными певческими навыками, эмоционально реагирует на песни разного характера.</p> | <p>- освоение движений в двухчастной форме музыки, передача сказочных образов.</p> <p><b>Целевой ориентир:</b><br/>- активен и эмоционален в передаче движений и образов.</p> | <p>- металлофон, колокольчики, ударные инструменты</p> <p><b>Целевой ориентир:</b><br/>- владеет основными приемами игры на ударных инструментах.</p> |

**Средняя группа, дошкольный возраст ( 4-5 лет)**

|   |   |   |  |  |
|---|---|---|--|--|
| <p><b>Цель :</b> создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально – художественной деятельности.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого – педагогическое сопровождение музыкально – образовательного процесса .</p> | <p><b>Слушание</b></p>  | <p><b>Пение</b></p>   | <p><b>Музыкально – ритмические движения</b></p>  | <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p>  |
|   | <p>- музыкальные жанры (песня, танец, марш);</p> <p>- слуховое восприятие вокальной и инструментальной музыки;</p> <p>- выразительные средства музыки.</p> <p><b>Целевые ориентиры:</b><br/>- проявляет любознательность к восприятию различных музыкальных произведений.</p> | <p>Вокально – хоровые навыки: дыхание, дикция;</p> <p>- протяжное исполнение песен;</p> <p>- пение в подвижном темпе.</p> <p><b>Целевые ориентиры:</b><br/>-самостоятельно может исполнить песню.</p> | <p>- соотносить движения с характером музыки;</p> <p>- менять движения в соответствии с музыкой;</p> <p>- основные танцевальные движения.</p> <p><b>Целевые ориентиры:</b><br/>- владеет основными танцевальными движениями, проявляет самостоятельность и волевые усилия.</p> | <p>- подыгрывание простейших мелодий индивидуально и в малом составе шумового оркестра.</p> <p><b>Целевые ориентиры:</b><br/>- владеет самостоятельными и коллективными умениями при игре на детских инструментах.</p> |

**Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет)**

|   | <b>Слушание</b>   | <b>Пение</b>  | <b>Музыкально – ритмические движения</b>  | <b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>  |
|---|---|---|---|--|
| <p><b>Цель:</b> создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально – художественной деятельности.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого – педагогическое сопровождение музыкально – образовательного процесса.</p> | <p>- знакомство с классической, народной и современной музыкой;</p> <p>- развитие звуковысотного и динамического слуха;</p> <p><b>Целевые ориентиры:</b><br/>- проявляет любознательность к музыке, исполнительству в коллективе и индивидуально.</p> | <p>- певческие навыки: звукообразование, дыхание, дикция, самостоятельность в песенном творчестве.</p> <p><b>Целевые ориентиры:</b><br/>- ребенок владеет культурными способами деятельности.</p> | <p>- русские хороводы, пляски, танцы других народов.</p> <p>Композиция танца, инсценирование песен.</p> <p><b>Целевые ориентиры:</b><br/>- ребенок проявляет интерес к двигательной активности, творчеству.</p> | <p>Исполнение простейших мелодий индивидуально и в оркестре.</p> <p><b>Целевые ориентиры:</b><br/>- ребенок обладает начальными сведениями об оркестре и его инструментах.</p> |

**Подготовительная группа, дошкольный возраст ( 6-7лет).**

|   | <b>Слушание</b>   | <b>Пение</b>  | <b>Музыкально – ритмические движения</b>  | <b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>  |
|---|---|---|---|--|
| <p><b>Цель:</b> создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально – художественной деятельности.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого – педагогическое сопровождение музыкально – образовательного процесса.</p> | <p>- обогащение слуховых музыкальных ощущений;</p> <p>- темп, ритм, жанр.</p> <p>- знакомство с гимном РФ.</p> <p><b>Целевые ориентиры:</b><br/>- ребенок понимает произведения музыкального искусства;</p> | <p>- слуховая координация;</p> <p>- пение в пределах первой октавы;</p> <p>Импровизация песен.</p> <p><b>Целевые ориентиры:</b><br/>- у ребенка развит слух и голос, навыки сольного и коллективного исполнительства.</p> | <p>- освоение и развитие танцевальных движений;</p> <p>- танцевально – игровое творчество.</p> <p><b>Целевые ориентиры:</b><br/>- ребенок с желанием танцует и придумывает собственные движения в различных танцах.</p> | <p>- игра на маталлофоне, свирели, клавишных и ударных инструментах.</p> <p><b>Целевые ориентиры:</b><br/>- ребенок обладает навыками сольного и коллективного исполнительства в оркестре.</p> |

## Изобразительное искусство

### **Изобразительная деятельность – это раздел образовательной области «Художественно – эстетическое развитие дошкольников»**

Примерное содержание работы этого раздела - это обучение рисованию, лепке, аппликации. Последовательность тем программного материала этого раздела тесно связана с познанием окружающей жизни Это непосредственное знакомство со свойствами материалов (бумаги, карандашей, красок, глины и т. д.), познание связи действий с полученным результатом.

Изобразительная деятельность тесно связана с решением задач нравственного воспитания. Эта связь осуществляется через содержание детских работ, закрепляющих определенное отношение к окружающей действительности, и воспитание у детей наблюдательности, настойчивости, активности, самостоятельности, инициативы, умения выслушивать и выполнять задание, доводить начатую работу до конца.

Занятия рисованием, лепкой, аппликацией, аппликацией способствуют развитию руки ребенка, особенно мускулатуры кисти и пальцев, что так важно для дальнейшего обучения письму в школе.

Трудовые навыки, приобретаемые детьми в процессе изобразительной деятельности, также развивают руку и глаз ребенка и могут быть использованы в разных видах труда.

Такие подходы позволяют овладеть ребенку развитым воображением, основными культурными способами деятельности, что является одним из требований выполнения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

### **Примерное содержание образовательной деятельности по художественно – эстетическому развитию (изобразительное искусство).**

| <b>Первая младшая группа, ранний возраст ( 2-3 года).</b>  |   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
| <b>Цель:</b> создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству                                  | <b>Рисование</b>  | <b>Лепка</b>   | <b>Детское творчество</b>   | <b>Рассматривание картин и иллюстраций</b>   |
| <b>Задача:</b><br>обеспечить психолого – педагогическое сопровождение для развития эмоционально –художественного | - форма предметов;<br>- обведение по контуру;<br>- цвет карандашей;<br>- кисть;<br>- рисование карандашом и кистью.<br><b>Целевые ориентиры:-</b> | - пластические материалы: пластилин, глина, тесто;<br>- соединений двух вылепленных форм в один предмет.<br><b>Целевые ориентиры:-</b> | - простейшие ассоциации;<br>- дополнение изображения характерными деталями (на что это похоже?).<br><b>Целевые ориентиры:-</b><br>ребенок испытывает чувство радости от | -иллюстрации к произведениям детской литературы.<br>Народные игрушки: дымковская, матрешка, богородская.<br><b>Целевые ориентиры:-</b> |

|                 |  |   |                              |  |
|-----------------|--|---|------------------------------|--|
| развития детей. | приобщение к изобразительному искусству. | освоение простейших изобразительных самостоятельных действий. | собственных штрихов и линий. | ребенок реагирует на картинки и игрушки, испытывает чувство радости. |
|-----------------|--|---|------------------------------|--|

**Вторая младшая группа, дошкольный возраст ( 3-4 года).**

|  |  |   |  |   |
|--|--|---|--|---|
| <p><b>Цель:</b> создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству.</p> | <p><b>Рисование</b></p> <p>- подбор цвета, украшение дымковскими узорами;</p> <p>- цветовые оттенки.</p> <p><b>Целевые ориентиры:-</b></p> <p>ребенок умеет создавать сюжетные композиции повторяя изображение одного предмета..</p> | <p><b>Лепка</b></p> <p>- свойства глины, пластилина;</p> <p>- украшение вылепленных предметов;</p> <p>- лепка предметов из нескольких частей.</p> <p><b>Целевые ориентиры:-</b></p> <p>ребенок проявляет интерес к художественной деятельности, радуется от результатов своей работы.</p> | <p><b>Аппликация</b></p> <p>- бумага, клей.наклеивание;</p> <p>- предметы и декоративные композиции.</p> <p><b>Целевые ориентиры:-</b></p> <p>ребенок приобретает навыки аккуратной работы, знает названия предметов, с которыми работает.</p> | <p><b>Развитие детского творчества</b></p> <p>- создание индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации</p> <p><b>Целевые ориентиры:-</b></p> <p>ребенок стремится проявлять самостоятельность, осваивает художественные приемы деятельности.</p> |
|--|--|---|--|---|

**Средняя группа, дошкольный возраст ( 4-5лет).**

|   |  |   |  |  |
|---|--|---|--|--|
| <p><b>Цель:</b> создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству.</p> | <p><b>Рисование</b></p> <p>- изображение и сюжет;</p> <p>- новые цвета и оттенки;</p> <p>- закрашивание рисунков</p> | <p><b>Лепка</b></p> <p>- прищипывание, вытягивание, сглаживание поверхности пальцами;</p> | <p><b>Аппликация</b></p> <p>- ножницы, вырезание разных форм;</p> <p>- увеличение количества</p> | <p><b>Развитие детского творчества</b></p> <p>- рассматривание и обследование предметов;</p> <p>- скульптура, малые формы;</p> |
|---|--|---|--|--|

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
| <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству.</p> | <p>карандашом и кистью;<br/>- расположение частей сложных предметов.<br/><b>Целевые ориентиры:-</b><br/>ребенок проявляет интерес к рисованию, эмоционально реагирует на рисунки и композиции.</p> | <p>- элементы городецкой росписи ( бутоны, листья).<br/><b>Целевые ориентиры:-</b><br/>ребенок с интересом занимается лепкой, стремится к выполнению работы до конца.</p> | <p>изображаемых в аппликации предметов.<br/><b>Целевые ориентиры:-</b><br/>ребенок активно действует с новыми предметами, проявляет настойчивость в достижении результата.</p> | <p>- индивидуальные и коллективные композиции.<br/><b>Целевые ориентиры:-</b><br/>ребенок эмоционально вовлечен в коллективную и индивидуальную художественную деятельность.</p> |
|--|--|---|--|--|

**Старшая группа, дошкольный возраст ( 5-6 лет).**

| <b>Цель:</b> создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству.   | <b>Рисование</b>   | <b>Лепка</b>   | <b>Аппликация</b>  | <b>Развитие детского творчества</b>  |
|--|--|--|--|--|
| <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству.</p> | <p>-Предметное рисование: форма, величина, пропорции, композиционные умения.<br/>-Сюжетное рисование: сюжетные композиции на темы литературных произведений.<br/>-Декоративное рисование: роспись, узоры, региональное декоративное искусство.<br/><b>Целевые ориентиры:-</b><br/>ребенок владеет культурными способами деятельности</p> | <p>- фигуры людей и животных;<br/>- мелкие детали;<br/>- технические умения и навыки (стека).<br/><br/>Декоративная лепка:<br/>- украшение узорами;<br/>- углубленный рельеф.<br/><b>Целевые ориентиры:</b><br/>- ребенок обладает развитым воображением .</p> | <p>- разрезание бумаги на разные полоски;<br/>- вырезание одинаковых фигур и их детали;<br/>- предметные и сюжетные композиции.<br/><b>Целевые ориентиры:</b><br/>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, изобразительные умения.</p> | <p>- народное декоративно – прикладное искусств;<br/>- декоративное творчество (региональный компонент).<br/><b>Целевые ориентиры:</b><br/>- ребенок знаком с различными видами изобразительной деятельности, проявляет интерес и творческую инициативу.</p> |

**Подготовительная группа, дошкольный возраст ( 6-7лет).**

|  | <b>Рисование</b>   | <b>Лепка</b>  | <b>Аппликация</b>  | <b>Развитие детского творчества</b>   |
|--|--|---|--|---|
| <p><b>Цель:</b> создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству.</p> | <p>Предметное рисование:<br/>- по памяти и с натуры;<br/>- Способы создания фона;<br/>- красота изображения;<br/>-разнообразие цветов и оттенков.</p> <p>Сюжетное рисование:<br/>- размещение изображения на листе;<br/>- сюжеты народных сказок;<br/>- собственные композиции.</p> <p>Декоративное рисование:<br/>- узоры по мотивам народных росписей;<br/>- декоративные композиции.</p> <p><b>Целевые ориентиры:</b><br/>- ребенок овладел продуктивными и культурными способами деятельности в рисовании.</p> | <p>- пропорции предметов;<br/>- скульптурные группы;<br/>- предметные и сюжетные композиции;<br/>-индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p>Декоративная лепка:<br/>- способы лепки;<br/>- предметные и сюжетные композиции;<br/>- индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p><b>Целевые ориентиры:-</b><br/>ребенок овладел культурными способами деятельности в разделе «Лепка».</p> | <p>- разрезание бумаги на разные полоски;<br/>- вырезание одинаковых фигур и их детали;<br/>- предметные и сюжетные композиции.</p> <p><b>Целевые ориентиры:</b><br/>- ребенок овладел культурными способами деятельности по разделу «Аппликация».</p> | <p>- эстетическое суждение;<br/>- индивидуальное творчество;<br/>- коллективное творчество;<br/>- достоинство и недостатки своих работ.<br/>- закрепление знаний об искусстве;<br/>- художественное восприятие произведений изобразительного искусства.</p> <p><b>Целевые ориентиры:</b><br/>ребенок взаимодействует со взрослыми и детьми в творческой деятельности.</p> |

## V. Физическое развитие.

Образовательная область « Физическое развитие» представлена в виде примерного содержания работы ДОУ, по двум направлениям:

- физическая культура;
- здоровье.

Направление образовательной деятельности по физической культуре предполагает достижение целей формирования у детей раннего и дошкольного возраста интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, которое включает в себя:

- развитие физических качеств: скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации;
- накопление и обогащение двигательного опыта детей, овладение основными движениями;
- формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Направление « Здоровье» в воспитательно-образовательном процессе ДОУ предполагает:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- воспитание культурно – гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- организацию рационального питания ( второй завтрак, питьевой режим, прием овощей и фруктов в обед и полдник).

Содержание физкультурно – оздоровительной работы состоит из следующих компонентов:

- гибкого режима дня;
- утренней гимнастики;
- приема детей на улице в теплое время года;
- двигательной активность во время прогулки;
- физкультурных занятия и физкультурных досугов;
- подвижных игр;
- музыкально – ритмических движений;
- игровых упражнений, хороводов;
- логоритмической гимнастики.

Такие подходы позволяют создать условия, для того, чтобы ребенок проявлял волевые усилия, следовал социальным нормам поведения в игровых и подвижных видах деятельности, соблюдал правила безопасного поведения и личной гигиены, что является требованиями ФГОС ДО.

**Примерное содержание совместной образовательной деятельности по физическому развитию дошкольников.**

**Первая младшая группа, ранний возраст (2 – 3 года).**

| Цель, задача   | Направления работы  | Формы работы   | Целевые ориентиры   |
|--|---|--|---|
| <p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей раннего возраста</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности по физическому развитию детей раннего возраста.</p> | <p><b>Развитие физических качеств:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба, бег;</li> <li>- направления движения;</li> <li>- устойчивое положение тела, осанка;</li> <li>- ползание, лазание, действия с мячом.</li> </ul> <p><b>Формирование потребности в двигательной активности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физические упражнения, подвижные игры.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игра;</li> <li>- игровая беседа;</li> <li>- упражнения;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- показ движений.</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- предметно- двигательная деятельность</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- у ребенка развита крупная моторика; - ребенок освоил движения – бег, ползание лазание, перешагивание.</li> </ul> |

**Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни**

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p> | <p><b>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закаливание;</li> <li>-режим дня, пребывание на воздухе;</li> <li>- работа мед.персоналом.</li> </ul> <p><b>Культурно – гигиенические навыки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мытье рук, вытирание полотенцем;</li> <li>-пользование индивидуальными предметами: салфетка, носовой платок, ит.д;</li> <li>- порядок одевания и раздевания, одежда.</li> </ul> <p><b>Представления о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-значение органов для жизни – глаза, уши, нос, язык.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа;</li> <li>-игра;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>-интегрированная деятельность;</li> <li>-беседа, упражнения;</li> <li>-экспериментирование,</li> <li>- проблемная ситуация.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания;</li> <li>- ребенок проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении.</li> </ul> |
|--|--|--|--|

**Вторая младшая группа, дошкольный возраст ( 3-4 года).**

| Цель, задача  | Направления работы  | Формы работы  | Целевые ориентиры   |
|---|---|---|---|
| <p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей младшего дошкольного возраста.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности по физическому развитию детей младшего дошкольного возраста.</p> | <p><b>Развитие физических качеств</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-координация движений рук и ног;</li> <li>-осанка при выполнении движений;</li> <li>- игры с правилами и сменой движений</li> </ul> <p><b>Двигательная активность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные игры и физические упражнения;</li> <li>- самостоятельная двигательная активность;</li> <li>- катание на лыжах, санках, трехколесном велосипеде;</li> <li>спортивные сигналы - беги.лови, стой, иди.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игра, игровая беседа,</li> <li>- утренняя гимнастика,</li> <li>- интеллектуальная деятельность;</li> <li>-физкультурный досуг;</li> <li>- физкультурные состязания;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- упражнения;</li> <li>- интегрированная деятельность;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- беседа;</li> <li>- игровые беседы с движениями.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок владеет соответствующими возрасту движениями;</li> <li>- у ребенка проявляется интерес к двигательной активности;</li> <li>- ребенок проявляет интерес к совместным играм и упражнениям;</li> <li>- ребенок самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;</li> <li>- ребенок имеет элементарные представления о ценности здоровья.</li> </ul> |
| <b>Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни</b>   |   |   |   |
| <p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p>  | <p><b>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закаливание;</li> <li>-режим дня, пребывание на воздухе;</li> <li>- работа мед.персоналом;</li> <li>- обучение детей плаванию</li> </ul> <p><b>Культурно – гигиенические навыки:</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа;</li> <li>-игра;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>-интегрированная деятельность;</li> <li>-беседа, упражнения;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- проблемная ситуация.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания;</li> <li>- ребенок проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</li> </ul>  |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- мытье рук, вытирание полотенцем;</li> <li>-пользование индивидуальными предметами: салфетка, носовой платок, и т.д;</li> <li>- порядок одевания и раздевания, одежда;</li> <li>-навыки поведения за столом.</li> </ul> <p><b>Представления о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-значение органов для жизни – глаза, уши, нос, язык;</li> <li>- представления о полезной и вредной пище</li> </ul> |  | <p>- ребенок владеет основными культурными способами деятельности</p> |
|---|--|--|---|

**Средняя группа, дошкольный возраст ( 5-6 лет).**

| <b>Цель, задача</b>  | <b>Направления работы</b>   | <b>Формы работы</b>  | <b>Целевые ориентиры</b>   |
|--|---|--|--|
| <p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей 4 – 5 лет.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого – педагогическое сопровождение по физическому развитию детей 4 – 5 лет.</p> | <p><b>Развитие физических качеств</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование правильной осанки;</li> <li>- бег, ходьба;</li> <li>- выполнение действий по сигналу;</li> <li>-гимнастическая стенка;</li> <li>- прыжки в длину и высоту;</li> <li>- игры с мячами, скакалками, обручами;</li> <li>- скользящий шаг, повороты.</li> </ul> <p><b>Двигательная активность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные досуги, праздники;</li> <li>- творческое использование спортивного инвентаря;</li> <li>- быстрота, сила. Ловкость;</li> <li>- пространственная ориентировка..</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа с элементами движений;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- упражнения;</li> <li>- интегрированная деятельность;</li> <li>- спортивные состязания;</li> <li>- физкультурные занятия;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- чтение;</li> <li>- беседа;</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок владеет основными движениями;</li> <li>- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;</li> <li>- пользуется физкультурным оборудованием;</li> <li>- стремиться к общению со взрослыми и сверстниками.</li> </ul> |

**Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни**

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p> | <p><b>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закаливание;</li> <li>-режим дня, пребывание на воздухе;</li> <li>- работа мед.персоналом.</li> </ul> <p><b>Культурно – гигиенические навыки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мытье рук, вытирание полотенцем.</li> </ul> <p><b>Представления о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-значение органов для жизни – глаза, уши , нос, язык;</li> <li>- самостоятельное умывание, пользование туалетом.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа;</li> <li>-игра;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>-интегрированная деятельность;</li> <li>-беседа, упражнения;</li> <li>- экспериментирование,</li> <li>- проблемная ситуация.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок владеет простейши- м навыками самообслуживания;</li> <li>- ребенок проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</li> <li>- самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;</li> <li>- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;</li> <li>- знает понятия «здоровье», «болезнь»</li> </ul> |
|--|--|---|--|

**Старшая группа , дошкольный возраст (5-6 лет).**

| <b>Цель, задача</b>  | <b>Направления работы</b>   | <b>Формы работы</b>   | <b>Целевые ориентиры</b>   |
|--|---|---|--|
| <p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей 4 – 5 лет.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого – педагогическое сопровождение по физическому развитию детей 4 – 5 лет.</p> | <p><b>Развитие физических качеств</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости, ловкости;</li> <li>- прыжки в длину, в высоту с разбега;</li> <li>- равновесие при приземлении;</li> <li>- подбрасывание и ловля мяча одной рукой;</li> <li>- ходьба на лыжах;</li> <li>- элементы соревнований, игры, эстафеты</li> </ul> <p><b>Двигательная активность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в играх с элементами соревнований;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурное занятие;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- игра, беседа, рассказ;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- контрольно – диагностическая деятельность;</li> <li>- совместная деятельность;</li> <li>- проектная деятельность;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок владеет основными движениями;</li> <li>- проявляет инициативу и самостоятельность в спортивных видах деятельности;</li> <li>- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий;</li> <li>- ребёнок способен к волевым усилиям;</li> <li>- ребёнок может контролировать</li> </ul> |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка интереса к различным видам спорта;</li> <li>- физкультурные досуги, праздники</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- спортивные состязания</li> </ul> | <p>свои движения и управлять ими</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок следует социальным нормам поведения в спортивно – игровой деятельности</li> </ul> |
|--|---|---|---|

**Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни**

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p> | <p><b>Воспитание культурно – гигиенических навыков:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски;</li> <li>- формирование привычки самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей;</li> <li>- формирование привычки соблюдать порядок в своем шкафу;</li> <li>- совершенствование культуры еды.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ, беседа;</li> <li>- практические индивидуальные и совместные действия</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок умеет выполнять гигиенические процедуры;</li> <li>- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;</li> <li>- ребёнок имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.</li> </ul> |
|--|--|---|--|

**Подготовительная группа, дошкольный возраст (6-7 лет).**

| <b>Цель, задача</b>  | <b>Направления работы</b>  | <b>Формы работы</b>  | <b>Целевые ориентиры</b>   |
|--|--|--|--|
| <p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей 6-7 лет.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение по физическому развитию детей 6-7 лет.</p> | <p><b>Развитие физических качеств</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности;</li> <li>- темп, ходьба, бег;</li> <li>- перестроения;</li> <li>- быстрота, выносливость, ловкость;</li> <li>- статическое и динамическое равновесие;</li> <li>- упражнения на гимнастической стеке</li> </ul> <p><b>Двигательная активность</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурное занятие;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- игра, беседа, рассказ;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- контрольно – диагностическая деятельность;</li> <li>- совместная деятельность;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок владеет основными движениями;</li> <li>- проявляет инициативу и самостоятельность в спортивных видах деятельности;</li> <li>- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий;</li> <li>- ребёнок способен к волевым усилиям;</li> </ul> |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- придумывание вариантов игр;</li> <li>- спортивные игры и упражнения: городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол;</li> <li>- физкультурные досуги и праздники</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- спортивные состязания;</li> <li>- экспериментальная деятельность;</li> <li>- семейная эстафета</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок может контролировать свои движения и управлять ими;</li> <li>- ребёнок следует социальным нормам поведения в спортивно-игровой деятельности;</li> <li>- ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других;</li> <li>- сопереживать неудачам и радоваться успехам других</li> </ul> |
|--|---|---|--|

**Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни**

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p> | <p><b>Воспитание культурно – гигиенических навыков:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски;</li> <li>- формирование привычки самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей;</li> <li>- формирование привычки соблюдать порядок в своем шкафу;</li> <li>- совершенствование культуры еды ;</li> <li>- умение заботиться о своём здоровье</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ, беседа;</li> <li>- практические индивидуальные и совместные действия;</li> <li>- тренинг</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок умеет выполнять гигиенические процедуры;</li> <li>- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;</li> <li>- ребёнок имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания;</li> <li>- ребёнок владеет культурными способами деятельности</li> </ul> |
|--|---|---|--|

## **III. Организационный раздел**

### **Режим работы дошкольного учреждения**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей соответствующей группы и способствует их гармоничному развитию.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей дошкольного возраста составляет 5,5-6 часов.

#### **Режим дня дошкольного образовательного учреждения**

| Режимные моменты   | Группа                  |                     |                    |                    |                      |
|--|-------------------------|---------------------|--------------------|--------------------|----------------------|
|  | Ранний<br>Возраст 2-3 г | Младшая<br>3-4 года | Средняя<br>4-5 лет | Старшая<br>5-6 лет | Подготов.<br>6-7 лет |
| Приём, осмотр, игры, дежурство                                 | 7.30-8.20               | 7.30-8.20           | 7.30-8.20          | 7.30-8.20          | 7.30-8.20            |
| Утренняя гимнастика  | 8.00-8.05               | 8.00-8.06           | 8.10-8.15          | 8.20-8.30          | 8.30-8.40            |
| Подготовка к завтраку, завтрак, игры                           | 8.35-9.00               | 8.06-9.00           | 8.15-8.55          | 8.30-8.55          | 8.49-8.55            |
| Подготовка к занятиям  | 8.55-9.00               | 8.55-9.00           | 8.55-9.00          | 8.55-9.00          | 8.55-9.00            |
| Занятия  | 9.00-9.10               | 9.00-9.40           | 9.00-9.50          | 9.00-10.50         | 9.00-11.05           |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 9.35-11.20              | 9.40-11.40          | 9.50-11.50         | 10.50-12.25        | 11.05-12.35          |
| Возвращение с прогулки, игры                                   | 11.20-11.50             | 11.30-12.00         | 11.50-12.15        | 12.25-12.40        | 12.35-12.45          |
| Подготовка к обеду, обед                                       | 11.50-12.30             | 12.00-12.30         | 12.15-12.50        | 12.40-13.10        | 12.45-13.15          |
| Подготовка ко сну, дневной сон                                 | 12.30-15.00             | 12.30-15.00         | 12.50-15.00        | 13.10-15.00        | 13.15-15.00          |
| Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры                  | 15.00-15.30             | 15.00-15.25         | 15.00-15.25        | 15.00-15.25        | 15.00-16.25          |
| Подготовка к полднику, полдник                                 | 15.30-16.00             | 15.30-16.00         | 15.30-16.00        | 15.30-16.00        | 15.30-16.00          |
| Занятия, кружки, развлечения                                   | 16.00-16.30             | 15.50-16.05         | 15.50-16.05        | 15.50-16.05        | 15.50-16.05          |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой        | 16.30-17.30             | 16.30-17.30         | 16.30-17.30        | 16.30-17.30        | 16.30-17.30          |
| Ужин   | 17.30-18.00             | 17.30-18.00         | 17.30-18.00        | 17.30-18.00        | 17.30-18.00          |
| Игры, труд, индивидуальная работа. Уход домой                  | 18.00-19.00             | 18.00-19.00         | 18.00-19.00        | 18.00-19.00        | 18.00-19.00          |

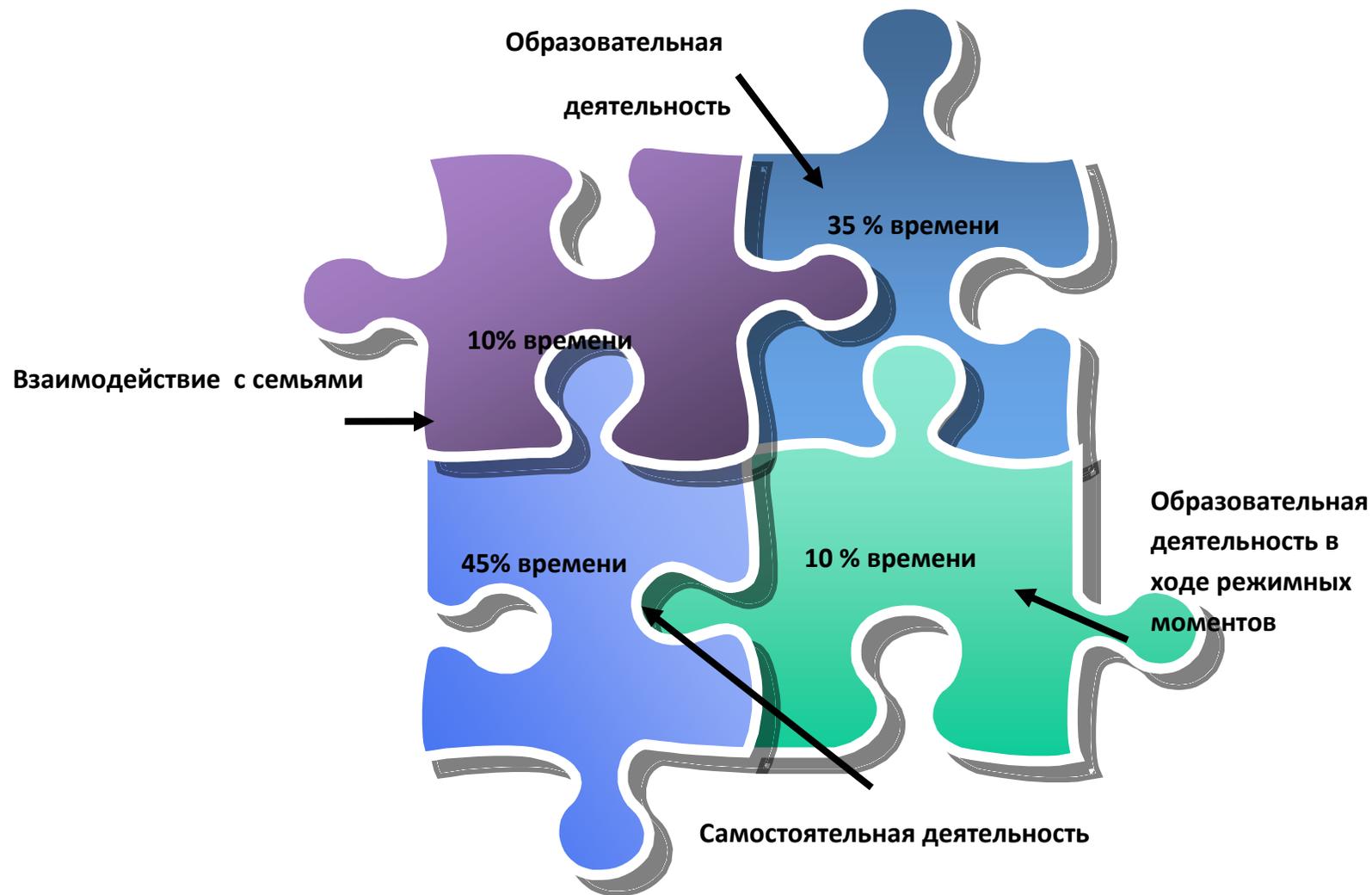
## Модель взаимодействия педагогов, специалистов и воспитателей

В детском саду работают специалисты: музыкальный руководитель, логопед, медицинская сестра.

### *Взаимодействие специалистов с воспитателем*



## Примерный расчет образовательной нагрузки в течении дня



## Методические материалы, игрушки и игровое оборудование.

| Задачи  | Игрушки   | Игровое оборудование  | Дидактические Материалы   | Виды деятельности  |
|---|---|---|---|--|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>                             |   |   |   |  |
| Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе                        | Куклы народов мира, тематические конструкторы «Морской порт», «Аэропорт», «Железная дорога», «Космодром», «Стройка», крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Мастерская», «Парикмахерская» ..) | Дом игровой крупногабаритный (в т.ч. вариант с горкой), домик кукольный . | Игры типа «Как правильно себя вести».....<br>викторины типа «Школа этикета для малышей» ... | <b>Игра, общение.</b><br><b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок.<br><b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно- ролевою игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность                      |
| Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками | Куклы, тематические машины, конструкторы, набор для сюжетно-ролевых игр типа «Касса», игрушечный телефон и др.  | Горка, батут.   | Комплект книг, настольно-печатные игры  | <b>Игра, общение.</b><br><b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок, катание на горке.....<br><b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность |

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
| <p>Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p>         | <p>Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, конструкторы, игры типа лото, мозаика, игра-пазл.</p>                 | <p>Игровая палатка, тоннели<br/>крупногабаритные.</p> | <p>Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести»</p> | <p><b>Игра, общение.</b><br/><b>Ранний возраст:</b> предметная деятельность, игра с составными и динамическими игрушками, общение со взрослым.<br/><b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность, конструирование из разного материала</p>   |
| <p>Формирование уважительного отношения и чувства к своей семье, сообществу детей и взрослых в ДОО</p> | <p>Куклы по сезонам, игрушка- набор для уборки, фигурки людей («Моя семья»), кукольный театр или отдельные куклы</p> | <p>медиапрезентаций, мультфильмы.</p>                 | <p>Предметные картинки, методическая литература</p>            | <p><b>Игра, общение.</b><br/><b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок, действия с бытовыми предметами-орудиями, самообслуживание.<br/><b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд</p> |

|  |  |   |   |   |
|--|--|---|---|---|
| <p>Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания</p> | <p>Кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь» и др.)</p>   | <p>Мультфильмы, видеофильмы, Презентации.</p> | <p>Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести» «Эмоции», Методическая и художественная литература</p> | <p><b>Игра, общение.</b><br/> <b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок.<br/> <b>Дошкольный возраст:</b> восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность, игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</p> |
| <p>Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками</p>                           | <p>Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевой игры («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), конструкторы, игровой домик для кукол</p> | <p>Мультфильмы, видеофильмы, Презентации,</p> | <p>Настольно-печатные игры, в т.ч. игры народов мира</p>  | <p><b>Игра, общение.</b><br/> <b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок.<br/> <b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная деятельность, конструирование из разного материала</p>   |
| <p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества</p>                      | <p>Тематические машины (пожарная машина, автомобиль-трейлер, автомобиль коммунальный, автомобиль-бетоновоз,</p>  | <p>Комплекты Презентаций,</p>                 | <p>Наборы карточек на тему «Профессии», демонстрационный материал, комплекты книг</p>                             | <p><b>Познавательно-исследовательская деятельность.</b><br/> <b>Ранний возраст:</b> совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, общение со взрослым, действия с бытовыми предметами-</p>  |

|   |   |                              |   |  |
|---|---|------------------------------|---|--|
|   | автомобиль-контейнеровоз, экскаватор «Малыш» и т.п.), игрушка-набор для уборки, конструкторы и строительные наборы, кукольный театр, «Профессии».....                       |                              |   | орудиями, самообслуживание.<br><b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала   |
| Формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе | Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, тематические конструкторы «Морской порт», «Аэропорт», «Железная дорога», «Космодром», «Стройка» | Дом игровой крупногабаритный | Наборы карточек типа «Дети и дорога», демонстрационный материал на тему «Природа России» и т.п. | <b>Игра, общение</b><br><b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого.<br><b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная деятельность, конструирование из разного материала |

### Познавательное развитие

|   |  |   |  |   |
|---|--|---|--|---|
| Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации | Игры с полем, фишками, карточка ми, кубиком, поле пазл, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игрушечный руль | Детский компьютер, калейдоскоп, фотокамера и т.п. | Настольно-печатные игры типа «Научные опыты», наборы для экспериментов, игра-головоломка, конструкторы с различным креплением деталей, объемные конструкторы | <b>Игра, познавательно-исследовательская деятельность</b><br><b>Ранний возраст:</b> игра с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослым<br><b>Дошкольный возраст:</b> игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная, |
|---|--|---|--|---|

|  |  |   |   |   |
|--|--|---|---|---|
|  |  |   |   | познавательная-исследовательская деятельность, конструирование из различного мат-ла.  |
| Формирование познавательных действий, становление сознания | Дидактические игрушки «Домик», «Волшебный кубик, игрушки-каталки | Доска магнитная со счетами, доска-мольберт для рисования, детский компьютер | Игры Воскобовича, Палочки Дьеныши конструкторы с разным креплением деталей, наборы типа «Сложи узор из геометрических фигур . Домино, лото шахматы, шашки, кубики, парные картинки, пирамиды с кольцами, экспериментов, игры на запоминание Музыкальная азбука. | <b>Игра, познавательно-исследовательская деятельность</b><br><b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, игра с составными и динамическими игрушками<br><b>Дошкольный возраст:</b> игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из различного материала. |
| Развитие воображения и творческой активности               | Конструкторы, музыкальные игрушки                                | Калейдоскоп, детский компьютер, доска с подсветкой для рисования песком     | Настольные игры, раскраски, игры головоломки, кубики, мозаики, театр.   | <b>Игра, познавательно-исследовательская деятельность</b><br><b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, экспериментирование с материалами и веществами, предметная деятельность.<br><b>Дошкольный возраст:</b> игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-  |

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | исследовательская, изобразительная деятельность |
|--|--|--|--|---|

|   |  |  |   |   |
|---|--|--|---|---|
| <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)</p> | <p>Тематические машины, куклы , крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), мебель для кукол, игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки</p> |  | <p>Демонстрационные комплекты типа , знаки дорожного движения, демонстрационный комплект, набор цифр «Учимся считать», наборы «Фигуры и формы», «Больше-меньше», веселые шнурочки, игры в кармашке, парные картинки, лото, конструкторы и строительные наборы, развивающие наборы с пирамидами, настольно-печатные игры типа «Познавательная дорожка»</p> | <p><b>Игра, познавательно-исследовательская деятельность</b><br/> <b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, действия с бытовыми предметами-орудиями<br/> <b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из разного материала.</p> |
|---|--|--|---|---|

|  |  |  |                       |   |
|--|--|--|-----------------------|---|
| <p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социально-культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, о многообразии стран и народов мира</p> | <p>Куклы народов мира, кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь», и др.), техника военная (игрушечные машины), игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей</p> | <p>Презентации, фильмы, мультфильмы, методическая и художественная</p> | <p>комплекты книг</p> | <p><b>Игра, общение</b><br/> <b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность.<br/> <b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность.</p> |
|--|--|--|-----------------------|---|

| <b>Развитие речи</b>                                    |  |                    |                      |  |
|---|--|--------------------|----------------------|--|
| <p>Овладение речью как средством общения и культуры</p> | <p>Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.)</p> | <p>Презентации</p> | <p>Комплект книг</p> | <p><b>Игра, общение</b><br/> <b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок.<br/> <b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игра с правилами и другие виды</p> |

|  |  |                           |  |  |
|--|--|---------------------------|--|--|
|  |  |                           |  | игр, коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора  |
| Обогащение активного словаря   | Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, лото, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей | Презентации               | Музыкальная азбука   | <p><b>Игра, общение</b></p> <p><b>Ранний возраст:</b> рассматривание картинок, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого.</p> <p><b>Дошкольный возраст:</b> коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игра с правилами и другие виды игр</p> |
| Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи | Набор сюжетно-ролевых игр, тематические машины, игрушечный телефон   | Видеофильмы, Презентации, | Настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике | <p><b>Игра, общение</b></p> <p><b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок.</p> <p><b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность.</p>  |

|                              |                                 |                   |  |  |
|------------------------------|---------------------------------|-------------------|--|--|
| Развитие речевого творчества | Перчаточные и пальчиковые куклы | Детский компьютер | Конструктор электронный, игры типа «Весёлая азбука», настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, электронно-озвучивающие плакаты | <b>Игра, общение</b><br><b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым.<br><b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора |
|------------------------------|---------------------------------|-------------------|--|--|

|  |  |                   |                  |   |
|--|--|-------------------|------------------|---|
| Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха | Игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей, куклы музыкальные | Детский компьютер | Говорящая азбука | <b>Игра, общение</b><br><b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, предметная деятельность.<br><b>Дошкольный возраст:</b> коммуникативная деятельность, игровая деятельность, включая игру с правилами и другие виды игр |
|--|--|-------------------|------------------|---|

|  |   |  |  |   |
|--|---|--|--|---|
| Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы | Игрушки-персонажи, куклы, мягкие книжки-игрушки |  | Наборы детских книг, набор книг «Учимся читать» для говорящей ручки нового поколения, книжка-панорамка | <b>Игра, общение</b><br><b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок.<br><b>Дошкольный возраст:</b> коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклор. |
|--|---|--|--|---|

|  |  |                 |                                  |   |
|--|--|-----------------|----------------------------------|---|
| Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как | Развивающие игрушки типа «Дерево» со светом и звуком | Звуковой коврик | Тренажер «Речевой», лото, домино | <b>Игра, общение</b><br><b>Дошкольный возраст:</b> коммуникативная деятельность, игровая деятельность, включая игру с правилами |
|--|--|-----------------|----------------------------------|---|

|   |   |                              |   |   |
|---|---|------------------------------|---|---|
| предпосылки обучения грамоте  |   |                              |   | и другие виды игр   |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b>  |   |                              |   |   |
| Развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы | Игрушечные музыкальные инструменты, комплекты фигурок животных, кукольный театр | Презентации, мультфильмы ... | Электронно-озвучивающий плакат, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, природный материал | <b>Игра, общение</b><br><b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,<br><b>предметная деятельность</b><br><b>Дошкольный возраст:</b> коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная деятельность |
| Становление эстетического отношения к окружающему миру  | Куклы, в т.ч. народные  | Презентации, мультфильмы     | Демонстрационный материал по различной тематике, изделия народных промыслов, природный материал                     | <b>Игра, общение</b><br><b>Ранний возраст:</b> предметная деятельность, общение со взрослым, рассматривание картинок, восприятие смысла музыки, сказок, стихов<br><b>Дошкольный возраст:</b> восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность                                     |
| Формирование элементарных   | Игрушки народных промыслов  | Аудиоматериалы, Презентации  | «Музыкальные инструменты», театр, прибор для выжигания,   | <b>Игра, познавательно-исследовательская деятельность</b>   |

|   |                                      |  |  |   |
|---|--------------------------------------|--|--|---|
| представлений о видах искусства                                     |                                      |  | альбомы по живописи и росписи.....                       | <p><b>Ранний возраст:</b> рассматривание картинок, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, общение со взрослым, предметная деятельность</p> <p><b>Дошкольный возраст:</b> коммуникативная, изобразительная, музыкальная деятельность.</p>   |
| Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора             | Игрушки                              | аудиоматериалы, Презентации.                     | Комплекты книг, в т.ч. народных сказок, книжки-раскраски | <p><b>Игра, общение</b></p> <p><b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</p> <p><b>Дошкольный возраст:</b> восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность</p>   |
| Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений | Набор-настольный театр «Репка» и др. | Комплекты аудиозаписи,, библиотека, центры книги | Настольно-печатные игры, раскраски                       | <p><b>Игра, общение</b></p> <p><b>Ранний возраст:</b> предметная деятельность, экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослым</p> <p><b>Дошкольный возраст:</b> восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность, игровая деятельность, включая игру с правилами и другие виды игр</p> |

|   |   |  |  |   |
|---|---|--|--|---|
| <p>Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</p> | <p>Игрушечные музыкальные инструменты, игры типа «Игрушки своими руками и их роспись»</p> | <p>Графареты с карандашами, игровой набор для рисования, электроприбор для выжигания по дереву</p> | <p>Роспись по холсту, гравюра, набор для отливки барельефов, набор с пластилином, раскраска по номерам, конструкторы</p> | <p><b>Игра, познавательно-исследовательская деятельность</b><br/> <b>Ранний возраст:</b> рассматривание картинок, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, общение со взрослым, предметная деятельность<br/> <b>Дошкольный возраст:</b> коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, музыкальная деятельность.</p> |
|---|---|--|--|---|

**Физическое развитие.**

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
| <p align="center"><b>Физическое развитие.</b></p>                |  |  |  |   |
| <p>Развитие физических качеств - координации, гибкости и др.</p> | <p>Каталки, каталки на палочке, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, кольцеброс</p> | <p>Машины-двигатели, игра-городки, коляски, гольф детский, дартс, мяч резиновый, мяч с рогами, мяч - попрыгун, горка большая, набор мягких модулей спортивные мини-центры.....</p> | <p>Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала</p> | <p><b>Игра</b><br/> <b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, игра с составными и динамическими игрушками, двигательная активность<br/> <b>Дошкольный возраст:</b> двигательная активность, коммуникативная деятельность, игра с правилами и другие виды игр</p> |

|  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
| <p>Формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, крупной и мелкой моторики обеих рук, обучение правильно-му , не наносящему ущерба организму выполнению основных движений ( бег ходьба,. Мягкие прыжки, повороты в обе стороны)</p> | <p>Кегли, неваляшки, качалки, колеброс</p> | <p>Машины-двигатели, набор шаров для сухого бассейна, мяч резиновый, мяч-попрыгун, мяч массажный, обруч пластмассовый, игрушки для игры с водой и песком, тоннели крупногабаритные, клюшка с двумя мячами в сетке, массажная дорожка, набор теннисный детский ,набор для гольфа, дартс, скакалки, обручи, лопаты</p> | <p>Мозаика, конструкторы, в т.ч. объёмные, шнуровки, развивающие наборы с пирамидами, пирамиды с кольцами</p> | <p><b>Игра</b><br/> <b>Ранний возраст:</b> двигательная активность, общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, игра с составными и динамическими игрушками<br/> <b>Дошкольный возраст:</b> двигательная активность, коммуникативная деятельность, игра с правилами и другие виды игр</p> |
| <p>Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта</p>   |  | <p>Набор боксерский, набор для игры в мини-футбол и т.п....</p>  | <p>Настольно-печатные игры.<br/> Демонстрационный материал</p>  | <p><b>Игра</b><br/> <b>Ранний возраст:</b> двигательная активность, общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого<br/> <b>Дошкольный возраст:</b> двигательная</p>  |

|  |   |  |  |   |
|--|---|--|--|---|
|  |   |  |  | активность, коммуникативная<br>деятельность, игра с правилами и другие<br>виды игр  |
| Овладение подвижными играми с правилами<br>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере | Игры типа «Твистер», «Дартс» и т.п.<br>Игра-городки, кольцеброс, движущиеся игрушки | Мяч резиновый, мяч-попрыгун, набор для гольфа, набор для игры в мини-футбол и т.п.<br>Игровой центр с горкой, набор для игры в мини-футбол, набор боксерский | Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала<br>Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала | <b>Игра</b><br><b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок, двигательная активность<br><b>Дошкольный возраст:</b> двигательная активность, коммуникативная деятельность<br><b>Игра</b><br><b>Ранний возраст:</b> двигательная активность, общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого<br><b>Дошкольный возраст:</b> двигательная активность, коммуникативная деятельность, игра с правилами и другие виды игр |

### Обеспечение требований к психолого-педагогическим условиям

|    |  |
|----|--|
| 1. | Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях   |
| 2. | Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей) |
| 3. | Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности   |

|    |  |
|----|--|
|    | каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития  |
| 4. | Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности                |
| 5. | Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности  |
| 6. | Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения   |
| 7. | Защита детей от всех форм физического и психического насилия   |
| 8. | Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность |

### **Обеспечение требований к кадровым условиям**

|    |  |
|----|--|
| 1. | Соответствие квалификации педагогических и учебно – вспомогательных работников квалификационным характеристикам  |
| 2. | Соответствие должностного состава и количества работников целям и задачам ОП, а также особенностям развития детей  |
| 3. | Непрерывное сопровождение ОП в течение всего времени реализации педагогическими и учебно – вспомогательными работниками  |
| 4. | Владение педагогическими работниками основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей: обеспечивают эмоциональное благополучие, поддерживают индивидуальности и инициативы детей, устанавливают правила взаимодействия в разных ситуациях, обеспечивают построение зоны ближайшего развития каждого ребёнка, взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка и непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи |

### **Обеспечение требований к материально-техническим условиям**

|    |   |
|----|---|
| 1. | Требования определённые в соответствии с санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами  |
| 2. | Требования, определённые в соответствии с правилами пожарной безопасности   |
| 3. | Требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей                               |
| 4. | Требования к оснащённости развивающей предметно – пространственной средой   |
| 5. | Требования материально – техническому обеспечению программы - наличие учебно – методического комплекта, оборудования, оснащения (предметов) |

## Обеспечение требований к финансовым условиям

|    |   |
|----|---|
| 1. | Обеспечивает возможность выполнения требований ФГОС ДО к условиям реализации и структуре ОП   |
| 2. | Обеспечивает реализацию обязательной части ОП и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей   |
| 3. | Отражает структуру и объём расходов. Необходимых для реализации ОП, а также механизм их формирования  |
| 4. | Осуществляет финансирование реализации ОП в объёме нормативов финансирования (НФ ДО), достаточном и необходимом для осуществления расходов на оплату труда работников, на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности, иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации ОП |

### Литература

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013, № 1155.
3. Примерная основная общеобразовательная программа « От рождения до школы», М., Мозаика-Синтез, 2012.
4. Толстикова О.В. Разработка основной образовательной программы дошкольного образования. Методические рекомендации. Екатеринбург, 2014.
5. Толстикова О.В. О ,Савельева О.В, Иванова Т.В. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста. Методическое пособие. Екатеринбург, 2014
6. Зырянова А.В. Методические рекомендации по организации и проведению экспертизы примерных основных образовательных программ всех уровней общего образования. Москва, 2013.
7. Информационно – аналитический отчет по итогам комплексного исследования « Качество дошкольного образования в Свердловской области». Екатеринбург, 2014.
8. Жигулина М.Л, Мамонтова М.Ю. Инструментарий для сбора контекстной информации. Екатеринбург, 2014.
9. Журнал» Практика управления ДООУ» №2, 2014. Андреевко Т.А., Алекинова О.В. Введение и реализация ФГОС ДО. План мероприятий
10. Журнал «Справочник старшего воспитателя» №3, 2014, Скоролупова О.А. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: организация внедрения в ДОО.
11. Ильясов Р.М. Основная образовательная программа: нормативные требования и алгоритм формирования. Екатеринбург, 2014.

## **IV.Формирующий раздел**

### **Региональный компонент**

Основным приоритетом дошкольного образования все более четко выдвигается возрождение национального духа, национальной культуры и традиций, духовных ценностей, самосознания и воспитание толерантности.

Для успешного включения подрастающего поколения в жизнь нашего общества необходимо целенаправленно воспитывать, обучать его, формировать необходимые качества и свойства личности каждого ребенка с самого раннего возраста.

При ознакомлении дошкольников с родным краем, его природными и социокультурными особенностями вся работа ведется по проекту «Моя малая Родина – Республика Бурятия» и строится на основе следующих принципов и подходов:

- Вовлечение детей в разнообразные виды деятельности (учебно-познавательная, музыкальная, театрализованная, изобразительная, декоративно прикладная, двигательная активность и организованное общение);
- Интеграция различных видов искусств (музыкального, танцевального, устного народного творчества, драматизации) при опоре на разные жанры фольклора народов Республики Бурятии;
- Использование взаимодействия в системе «педагог - ребенок – родитель»;
- Обеспечение активности детей на всех этапах развития нравственных чувств дошкольников.

### **Образовательный проект**

#### **«Моя малая Родина – Республика Бурятия»**

Настоящий проект направлен на систематизацию работы, организованной для воспитания чувства любви и гордости к малой родине и к своей стране у детей дошкольного возраста. Проект составлен на основе методического пособия для педагогов детского сада «Национально-региональный компонент в планировании образовательного процесса в детском саду» Г-А.- 2008г.

#### **Цель:**

Создание необходимых условий, способствующих формированию у дошкольников расширенного углубленного представления об окружающем мире, отражающем специфику климатических, природных, демографических, национально-культурных особенностей жизни людей, проживающих на территории Бурятии.

#### **Задачи:**

- формировать у детей представление о малой Родине, о людях, проживающих на ее территории;
- познакомить с фольклором и устным народным творчеством народов проживающих на территории Республики Бурятия.

- воспитывать уважение к традициям своего народа и других народов;
- прививать культурно-экологическую грамотность поведения;
- обогащать детско-родительские отношения опытом совместного общения.

## **Содержание направлений работы по образовательному проекту**

### Социально-коммуникативное развитие (безопасность, социализация, труд)

- Знакомить детей с службами и телефонами экстренных служб «01», «02», «03» с участковым поселка.
- Формировать представление об экологической грамотности человека, научить понимать связи между поведением людей и состоянием окружающей их среды.
- Дать представление о себе, семье и близких родственниках.
- Знакомство с семейными и национальными праздниками, традициями.
- Экскурсии в музей школы, школу, поселковую библиотеку, больницу, магазины.
- Знакомство с национальными играми.
- Формирование у детей трудовых навыков через знакомство с обязанностями по дому и в детском саду (убирать игрушки, помогать накрывать на стол, полить цветы, звонить бабушке и т.д)
- Чтение художественной литературы посвященной различным профессиям, труду; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- «Всякий труд важен» - знакомство с трудом взрослых.
- Способствовать свободному общению детей с сверстниками, взрослыми через участие дошкольников в семейных, внутрисадовых, поселковых, районных и национальных мероприятиях.

### Познавательное развитие

- Моя Родина - Республика Бурятия. Люди живут вместе.
- Улан-Удэ - столица нашей Республики
- Путешествие в историю Республики Бурятия
- Традиции и обряды народов живущих в Республике Бурятия.

### Физическое развитие

- Объяснять необходимость ежедневных прогулок на свежем воздухе
- Проведение Дня Здоровья
- Знакомство с полезными для здоровья натуральными продуктами.
- Знакомство с лучшими спортсменами Республики Бурятия
- Реализация Программы здоровья.
- Знакомство с подвижными национальными играми бурятского, русского и народов.

### Художественно-эстетическое развитие (музыка, чтение художественной литературы, художественное творчество)

- Знакомство с народными музыкальными инструментами
- Знакомство с творчеством музыкантов, артистов, певцов Бурятии
- Разучивание народных песен
- Знакомство с бурятскими народными сказками
- Знакомство с творчеством поэтов и писателей Бурятии.
- Знакомство с художниками Бурятии
- Узоры и орнаменты на Бурятские мотивы

### **Формы работы**

| Об. области         | Формы работы   |
|---------------------|--|
| Здоровье            | Создание соответствующей предметно-развивающей среды, наблюдение, закаливание, прогулки, игровые упражнения, обсуждение спортивных достижений, походы, туристические походы, игры, проблемные ситуации, беседы, викторины, сюжетно-ролевые игры. Ролевая игра «Поликлиника». Реализация Программы здоровья. Работа в кружках.  |
| Физическая культура | Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Реализация Программы здоровья. Подвижные национальные народные игры. Игровые упражнения. Спортивные соревнования, турниры. Физкультурные праздники и досуги. Физминутки. Самостоятельная двигательная деятельность детей. Интегрированные физкультурные занятия: с развитием речи, с познавательным содержанием и музыкой. Дни здоровья. Знакомство с достижениями спортсменов Республики Бурятия. |
| Коммуникация        | Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Театрализация. Игры с правилами. Просмотр фильмов по правилам этикета и общения детей и взрослых. Проектная деятельность. Наблюдение. Рассматривание иллюстраций.   |

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| Чтение художественной литературы | Чтение литературных произведений поэтов и писателей Республики Бурятия. Обсуждение проблемных ситуаций по литературным произведениям. Заучивание потешек, скороговорок. Театрализованная деятельность. Пересказывание и рассказывание. Рассматривание книг. Сюжетно-ролевые игры. Минутки сказкотерапии. Ролевая игра «Библиотека». Развлечен и досуги по литературным материалам. Рассматривание иллюстраций.<br>Настольно-печатные игры. Организация выставок. Экскурсии в поселковую и школьную библиотеку.                 |
| Познание                         | Наблюдение. Прогулки. Экскурсии. Решение проблемных ситуаций. Опыты и экспериментирование. Коллекционирование. Беседы. Моделирование. Реализация проекта. Дидактические познавательные игры. Сбор информации об изучаемом объекте. Тематические досуги. Самостоятельная двигательная деятельность. Рассматривание иллюстраций. Фотовыставки.   |
| Музыка                           | Знакомство с бурятскими инструментами, песнями, танцами. Музыкальные минутки. Слушание. Пение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры с музыкальным сопровождением. Музыкально – дидактические игры. Театр. Танцевальные действия. Концерты. Праздники. Развлечения.<br>Создание соответствующей предметно-развивающей среды  |
| Художественное творчество        | Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Беседы. Игры. Ручной труд. Раскрашивание раскрасок. Организация выставок. Организация конкурсов. Изготовление продуктов детской деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование, творческие работы. Реализация проектов. Работа в кружках.   |
| Социализация                     | Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Сюжетно – ролевые игры. Игры с правилами. Дидактические игры. Обсуждение проблемных ситуаций. Беседы. Игры. Заучивание потешек. Викторины. Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность. Семейные национальные праздники. Экскурсии в школу, музей школы, сельскую библиотеку, на пограничную заставу, в сельскую больницу, магазины. Знакомство с национальными играми. Работа в кружках.  |
| Безопасность                     | Создание соответствующей предметно-развивающей среды, сюжетно-ролевые, знакомство со службами и телефонами экстренных служб «01», «02», «03». Беседы с участковым поселка.   |
| Труд                             | Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Игровые упражнения, наблюдения, проблемные ситуации, конструирование из песка. труд в группе, в природе, самообслуживание, экскурсии, прогулки, игры дидактические. Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр. Самостоятельная трудовая деятельность. Выставка работ. Поручения. Дежурство. Задание. Реализация проекта. Совместный труд. Самообслуживание. Труд в природе, уход за растениями. Игра в профессии. Чтение художественной литературы. |

## Перспективный план по национально-региональному компоненту.

### Цель:

Формирование у детей знаний о родном крае, о достопримечательностях нашего города, знакомство с традициями, праздниками, бытом нашего народа.

Темы; Формы и методы работы с детьми.

Сентябрь

#### **Тема: «Лес – наше богатство»**

-Планета земля. - Что такое природа.(понятие природа).

-В гости к лесу.

- Охрана природы. Профессии

1.Беседы НОД: «Лес дом для животных и птиц»; «Дары леса. Ягодное царство – грибное государство». «Ядовитые и лекарственные растения». «Съедобные и несъедобные грибы». «Растительный мир нашего края». «Правила поведения в лесу».

2. Рассматривание книги «Растения Бурятии»

3.Рассматривание альбома «Наш родной край» (природа Баргузинского района)

4.Беседа «Баргузинский заповедник»

-«Вода вокруг нас. «Вода волшебница (где можно увидеть воду, свойства воды, экспериментирование)

-Озеро Байкал. Байкал – жемчужина Сибири. Подводные жители Байкала. Защитим природу защитим Байкал.

Безопасность на водоемах. Правила поведения на природе, на водоёме в летнее время.

1.Рассматривание открыток, альбома о Байкале.

2.Беседа «Славное море, священный Байкал»

3.Чтение «Легенда о Байкале и Ангаре» «Богатырь Байкал»

4.Чтение произведений Марка Сергеева «Море синее - Байкал»

5.Подвижная игра «Ищите палочку» (Модо бэдэрхэ)

6.Просмотр фильма о Байкале

#### **Тема: «Наш детский сад «Солнышко»**

-Зачем мы ходим в детский сад (назначение). Адрес: п.Усть-Баргузин ул. Чернышевского 8.

-Любимые игрушки. Игрушки в детском саду. История игрушек. Глиняные и деревянные игрушки.

-Народные игры.

-Кто работает в детском саду: Мой любимый воспитатель. Кто работает на кухне. Чем мы занимаемся на музыкальном занятии. Наша заботливая няня..... (Наблюдения, экскурсии)

|         |   |
|---------|---|
| Октябрь | <p><b>Тема: «Животный мир»</b><br/> - Все о животных (классификация по видам и местам обитания). Животные и детеныши.<br/> -Дикие животные (Классификация, места обитания, внешний вид, повадки, значение животных в природе, уход за животными.....).<br/> -Домашние животные.(Классификация, места обитания, внешний вид, повадки, польза, уход за животными.....).<br/> -Животные нашего края..<br/> - Уход и охрана животных. Животные наши друзья. Красная книга. Красная книга Бурятии.<br/> -Контакты с животными. Правила общения с животными.</p> <p><b>Тема: «Животные и растения Бурятии»</b><br/> 1. Рассматривание красной книги Бурятии.<br/> 2.Рассматривание альбома «Наш родной край» (природа Баргузинского района)<br/> 3.Звери и птицы Бурятии.<br/> 4.Беседа «Баргузинский заповедник»<br/> 5.Чтение бурятской сказки Бавасана Абидуева «Храбрый козленок»<br/> 6.Подвижная игра «Верблюд ловит верблюжонка»</p> |
| Ноябрь  | <p><b>Тема: «Планета - наш общий дом»</b><br/> «Моя Республика Бурятия»</p> <p>-Мой край родной Бурятия. (Карта Бурятии, районы, столица – Улан-Удэ). Президент Бурятии и символы Бурятии.</p> <p>1.Рассматривание альбома «Родная Бурятия», географической карты Бурятии.<br/> Рассматривание альбома, буклетов «Мой город Улан-Удэ»</p> <p>2.Беседа «Республика Бурятия»<br/> Беседа «Улан-Удэ – столица Бурятии»</p> <p>3.Символы : государственный флаг, герб, гимн республики Бурятии.<br/> Заучивание Государственного гимна республики Бурятия «О родной земле» Д.Жалсараев.</p> <p>4.Заучивание стихотворения А.Архипова «Забайкалье»<br/> Чтение стихотворения В.Петонова «Улан-Удэ»</p> <p>5.Подвижная игра «Волк и ягнята» (Шоно ба хурьгад) «Иголка, нитка, узелок» (Зун.утахн, зангилаа)</p>   |

|         |  |
|---------|--|
|         | <p>6. Чтение народных сказок из сборника «Мышь и верблюд»</p> <p>7. Рисование «Флаг Бурятии»<br/>«Я житель п. Усть-Баргузин»</p> <p>- Мой любимый посёлок Усть-Баргузин (достопримечательности: Баргузинский заповедник, Национальный парк, озеро Байкал, памятники.....)</p> <p>1. Рассматривание альбома «Мой любимый поселок».</p> <p>2. Рассматривание картинок с изображением достопримечательностей поселка;</p> <p>3. Беседа «Поселок, в котором мы живем»</p> <p>4. Рисование «Моя улица, мой дом родной»</p> <p>5. Чтение бурятских народных сказок. Хоца Намсараев «Три молодца, три мудреца»</p>  |
| декабрь | <p><b>Тема: «Зимушка хрустальная»</b></p> <p>- Зима – холода. Что зима нам принесла. (зимние приметы)</p> <p>- Волшебные превращения (экспериментирование)</p> <p>- Безопасность зимой. Стоп! Внимание народ! на дороге гололёд.</p> <p>- В лес на прогулку. Как птицы и звери встречают зиму. Безопасность на льду водоёмов.</p> <p>- Птицы и звери нашего края. Птицы и звери наши друзья.</p> <p>- Как мы можем помочь животным и птицам зимой..</p>  |
| январь  | <p><b>Тема: «Бурятские традиции»</b></p> <p>- Где мы живем. Моя малая родина – Бурятия (вспомнить республику, президента и символы Бурятии)</p> <p>- Беседа: История происхождения бурят. Бурятские имена что они означают.</p> <p>- Традиции, бурятский орнамент, национальные костюмы бурят</p> <p>Рассматривание бурятских национальных костюмов.</p> <p>Рисование «Девочка и мальчик в национальных костюмах». Рисование бурятских орнаментов</p> <p>- Бурятские инструменты (хучир, ятаг, лимба)</p> <p>- Бурятские праздники: Сухарбан., Сагаалган</p> <p>- Знакомство с творчеством бурятских художников (Г.Г.Васильев, А.В.Казанский).</p> |

|         |  |
|---------|--|
|         | <p>Бурятский орнамент в творчестве Лубсана Доржиева. Рисование бурятских орнаментов</p> <p>-Писатели Бурятии. (сказки, рассказы, пословицы, поговорки). Чтение бурятской народной сказки «Волшебный хур»</p> <p>Знакомство с творчеством Э.Дугарова Чтение стихотворений «Отправляясь в дальний путь»</p> <p>-Беседа и рассматривание фотографий этнографического музея народов Забайкалья.</p>  |
| февраль | <p><b>Тема: «Национальный праздник - Саагалган»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Беседа «Народный праздник Сагаалган или Новый год по календарю»</li> <li>2.Знакомство с музыкальными инструментами бурят (хучиг. ятаг, лимба)</li> <li>3.Зайчивание песни «Сагаалган»</li> <li>4.Подвижная игра «Бэлэг»</li> <li>5. Чтение стихотворений Цырена Бадмаева «Готовое седло»</li> <li>6. Разучивание танца Ёхор;</li> </ol> <p><b>Тема: «Уроки мужества» «Наша армия»</b></p> <p>-Папа, дедушка – солдаты. Есть такая профессия Родину защищать.</p> <p>-По страницам истории. Богатыри земли русской. Бурятские богатыри.</p> <p>-Слава, слава всем героям. Они сражались за Родину. Герои Бурятии.</p> <p>- Наша армия всех сильнее (рода войск)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседы: «Богатырские доспехи»; «Оружие богатырей»; «Подвиги богатырей».</li> <li>2.Рассматривание картинок, альбома «Богатыри»</li> <li>3.Чтение художественной литературы. Сказки и легенды о подвигах богатырей бурятского народа: «Аржа Боржи-хан и небесная дева Ухин» «Бедняк и бохолдой» «Будамшуу» «Галжан и Баир» «Богатырь Хоридой»</li> <li>4. Раскраски «Бурятские богатыри»</li> </ol> |

### Организация образовательного процесса.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна) преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие.

Самостоятельная игровая деятельность детей в группе обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды.

Организация прогулок для детей старшего дошкольного возраста предусматривает возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по физическому, социально-личностному, познавательному-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования осуществляется в утреннее время с 7.30. до 8.20

| Формы образовательной деятельности   | Младшая | Средняя | Старшая | Подготовит-я |
|--|---------|---------|---------|--------------|
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения). | 15- мин | 20 мин  | 25 мин  | 30 мин       |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов  |         |         |         |              |
| • <i>организация питания</i>   | 15 мин  | 10 мин  | 10мин   | 10мин        |
| • <i>сон</i>   |         |         |         |              |
| • <i>прогулка</i>  |         |         |         |              |
| • Самостоятельная игровая деятельность детей   | 25 мин  | 25 мин  | 25 мин  | 25 мин       |
| • Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования  | 25мин   | 20 мин  | 20мин   | 20мин        |

### Соотношение режимных процессов в течение дня при реализации регионального компонента

Занятия (традиционные, интегрированные), игры-развлечения, наблюдения и экскурсии проводятся ежедневно. Адаптационные, развивающие мероприятия проводятся с подгруппой детей во 2 половине дня. На прогулке два раза в неделю планируется обучение спортивным играм и упражнениям продолжительностью 20-25 мин. В теплое время года максимальное число занятий и других мероприятий проводится на участке во время прогулки. Физкультурные и музыкальные занятия проводятся в группе со всей группой.

## Программное обеспечение

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| <p><b>Перечень программ</b></p>   | <p>«Мой родной дом» Н.А.Арапова-Пискарева М. 2004.<br/>         «Знакомство детей с русским народным творчеством» С - Пб. 2003.<br/>         «Воспитание детей на традициях народной культуры». В. П. Ватаман Волгоград.2008.</p>   |
| <p><b>Перечень литературы</b></p> | <p>«Родной край» Р.И.Жуковская и др М.1990.<br/>         «Гражданское воспитание в ДОУ» Е.А.Позднякова . В-д. 2008.<br/>         «С чего начинается Родина» Л.А.Кондрыкинская М.2005.<br/>         «Красная книга республики Бурятии» (Растения. Животные) Улан-Удэ 1988г<br/>         «Бурятия пространство впечатлений Календарь событий.<br/>         «Усть-Баргузин» Константин Собалев г Иркутск 2018 г<br/>         «Этнографический музей народов Забайкалья» Улан-Удэ 1984г<br/>         «Баргузину 365 лет»<br/>         «Парк дикой природы. Забайкальский национальный парк» Улан-Удэ 2011г<br/>         Лекарственные растения» Бурятии и их охрана» Улан-Удэ 1990г<br/>         «Белая юрта» Семейный журнал<br/>         «Сезонные явления в природе Бурятии» И.С.Котов<br/>         «Путешествуем по Бурятии» учебное пособие О.А.Дареева, О.И.Богомолова<br/>         «О чем поет Селенга» Москва 1979<br/>         «Новогодняя сказка» Наталья Красникова<br/> <p style="text-align: center;">Художественная литература</p>         Бурятские сказки » Гв - А 1996.<br/>         «Храбрый козленок Бабана» Бавасан Абидуев<br/>         «Сын могучего Ернысея» (сказка)Улан-Удэ 1982г<br/>         «Сказки дедушки Магая»<br/>         «Готовое седло» Цыден Бадмаев</p> |

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
|                                    | <p>«Море синее Байкал» Марк Сергеев<br/> «Мышь и верблюд» (сказки) Намжилов 1990г<br/> «Волшебный Хур» Улан-удэ 1988г<br/> «Отправляясь в дальний путь» (стихи) Э.Дугаров<br/> «Разноцветная планета» В.Орлов<br/> «Хват и Васька» Константин Соболев</p>   |
| <p><b>Перечень<br/>пособий</b></p> | <p>«Атлас Республика Бурятия» Главное управление геодезии и картографии<br/> «Забайкальский национальный парк. Туристическая карта»<br/> «Карта Баргузинского и Чивыркуйского залива»<br/> «Путешествие в страну экологии» О.С. Истомина Г-А. 2005.<br/> «Национально-региональный компонент в планировании образовательного процесса в детском саду» Н.В.Вострикова. 2008.<br/> «Бурятский народный орнамент»<br/> «Бурятский бытовой орнамент» Улан-Удэ 1974 г<br/> «В объективе Бурятия» Бурятское издательство 1990г<br/> Буддийское искусство танка» Николай Дудко<br/> «Улан-Удэ» Москва 1973г<br/> «Волшебная страна Бурят-Монголия<br/> «Бурятская кухня» Г.Цыдынжапов, Е.Бадужева<br/> «Бурятия» Улан-Удэ 1971г<br/> «Моя Бурятия» Москва 1973г<br/> «Театр кукол Ульгэр»<br/> «Баргузинский заповедник» Москва 1974 г<br/> «По Бурятии» Москва 1973г<br/> «Центрально-лесной заповедник»<br/> Азбука / Узэглэл» А.Ж Доноев<br/> «Символика Бурятии»</p> |

## **Планируемые результаты освоения детьми образовательного проекта «Моя малая Родина – Республика Бурятия»**

Планируемые результаты описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения проекта.

На заключительном этапе, на завершающем этапе проекта дети должны:

- иметь представление о малой Родине, о людях, проживающих на ее территории;
- знать традиционную культуру жителей Республики Бурятия;
- проявлять ценностное отношение к своей Родине и родной природе, семье и домашнему очагу, к матери и материнству;
- знать фольклор и устное народное творчество народов проживающих на территории Республики Бурятия;
- проявлять толерантное, милосердное отношение к сверстникам, взрослым и к традициям своего народа и др народов;
- испытывать потребность в изучении, освоении, сохранении и развития культурного наследия.

### **Условия реализации образовательной программы ДОУ**

#### **Управление реализацией программы**

##### Нормативно-правовая база деятельности ДОУ

1. Закон РФ «Об образовании» от 10.07.92 г. № 3266-1 (редакция Федеральных законов от 13.01.96 г. № 12 – ФЗ от 16.11.97 № 144 ФЗ)
2. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.93);
3. «Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении», утвержденное Постановлением Правительства РФ от 12 сентября 2008 г. № 666;
4. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» СанПиН 2.4.1.2660-10 (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 22.07. 2010 г. № 91);
5. Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования Утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 ноября 2009 г. № 655
6. Методические рекомендации «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования» утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 октября 2010 г № 03-248;
7. «О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий». Письмо МО РФ от 02.06.98 № 89/ 34-16
8. Устав ДОУ

Руководство ДОУ осуществляется в соответствии с Уставом дошкольного образовательного учреждения и законодательством Р.Ф.

Заведующий ДОУ выполняет свои функции в соответствии с должностной инструкцией.

ДОУ соблюдается исполнительская и финансовая дисциплина:

- имеется номенклатура дел;
- регистрируется входящая и исходящая документация;
- осуществляется работа по изучению и реализации нормативных документов (приказов, инструкций);
- обеспечивается целевое расходование средств, предусмотренных сметой;
- имеются данные о последней инвентаризации материальных ценностей.

В ДОУ имеется нормативно-правовая документация, регулирующая деятельность учреждения:

- Устав ДОУ;
- Договор с учредителем;
- Договоры с родителями (законными представителями) и ДОУ.

Документация ведется в соответствии с Номенклатурой дел ДОУ.

В ДОУ соблюдаются правила по охране труда, и обеспечивается безопасность жизнедеятельности воспитанников и сотрудников.

Существует определенная стратегия и тактика функционирования и развития ДОУ:

- имеется Концепция ДОУ;
- имеется Программа развития ДОУ;
- осуществляется перспективное и календарное планирование;
- воспитатели имеют тематические планы по обучению и воспитанию детей;
- тематические планы педагогов скоординированы по содержанию;
- работа педагогов с определенными группами (подгруппами, отдельными детьми) осуществляется на основе координации их деятельности (совместно проводятся занятия, педагогические консилиумы и другие формы сотрудничества).
- ДОУ на 100% укомплектованность педагогическими кадрами; 100% педагогов имеют педагогическое образование.

## Построение развивающей среды в ДОУ

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них. Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы:

1. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!»
2. Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности
3. Это предполагает решение следующих задач:
  - Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру
  - Радости существования (*психологическое здоровье*)
  - Формирование начал личности (*базис личностной культуры*)
  - Развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности)
  - Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.
4. Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.
5. Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя. Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площадки, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в дошкольных учреждениях:

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии
2. принцип активности, самостоятельности, творчества

3. принцип стабильности, динамичности
4. принцип комплексирования и гибкого зонирования
5. принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого
6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды
7. принцип открытости – закрытости
8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

### **Варианты построения развивающей среды**

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.
2. Использование помещений спальни, раздевалки, холлов, лестничных проемов, коридоров. .
3. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.
4. Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм. Элемент стабильности – «домашняя зона» с мягкой мебелью, журнальным столиком и т. д.
5. Принцип эмоциогенности среды реализуется созданием в группе определённых «семейных традиций»
  - Достаивание определённых деталей интерьера детьми
  - Включение в интерьер крупных игрушек-символов
  - Места, где размещаются репродукции картин, фотографии детей, их родителей, братьев, сестёр.
6. Принцип открытости обществу – это функциональная интеграция дошкольного учреждения другими учреждениями социально-культурного назначения: детскими театрами, музыкальными и артистическими коллективами, которые выступают непосредственно в детском саду.

### **Создание и обновление предметно-развивающей среды**

| <b>Направления развития</b>                                    | <b>Помещения и их оснащения</b>   |
|--|---|
| <b>Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья</b> | 1.Физкультурные уголки в каждой возрастной группе.<br>2.Медицинский кабинет |
|  |   |

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Познавательное развитие</b></p>             | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Центр познавательной активности в каждой группе</li> <li>2. Уголки – лаборатории.</li> <li>3. Библиотеки детской литературы в группах и в методическом кабинете.</li> <li>4. Зоны конструирования (во всех возрастных группах).</li> <li>5. Уголки природы (во всех возрастных группах).</li> <li>6. Мини-музеи</li> <li>7. Центры познавательного развития.</li> </ol> |
| <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкальный зал.</li> <li>2. Изобразительные уголки во всех возрастных группах.</li> <li>3. Музыкальные уголки во всех возрастных группах.</li> <li>4. Уголки ряженья.</li> <li>5. Уголки ручного труда</li> </ol>  |

### **Сотрудничество с семьей**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно.

**Цель** взаимодействия с родителями мы считаем:

Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

**Задачи:**

1. формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

***Система работы с родителями включает:***

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.